

# **IX Triennale - Sezioni estere - Padiglione USA nel parco Sempione - Gruppo B.B.P.R. - Seconda mostra temporanea: Architettura e urbanistica negli Stati Uniti 1947-49**

**Non identificato**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0009963/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0009963/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 9963

Codice scheda: IMM-3u030-0009963

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Mostra Architettura e urbanistica negli Stati Uniti 1947-49, seconda mostra temporanea nel Padiglione USA progettato dal gruppo B.B.P.R.: Lodovico Barbiano di Belgiojoso, Enrico Peressutti e Ernesto Nathan Rogers.

Identificazione

IX Triennale - Sezioni estere - Padiglione USA nel parco Sempione - Gruppo B.B.P.R. - Seconda mostra temporanea: Architettura e urbanistica negli Stati Uniti 1947-49

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: grafica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: IX Triennale di Milano

Data: 1951/05/12 - 1951/11/05

## DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1951/05/12

Validità: post

A: 1951/11/05

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 3]

Nome di persona o ente: Rogers, Ernesto Nathan

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1909-1969

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00296

Sigla per citazione: 00003840

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 3]

Nome di persona o ente: Peressutti, Enrico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1908-1976

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00295

Sigla per citazione: 00003840

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 3]**

Nome di persona o ente: Barbiano di Belgiojoso, Lodovico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1909-2004

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00294

Sigla per citazione: 00003840

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0011290 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 11290

Codice scheda: SUP-3u030-0011290

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0009963

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: originale

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Mostra di architettura e urbanistica negli Stati Uniti 1947-49

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 09TRN

Serie archivistica

1951. IX Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Merce - Standard]

Contenitore: 20

Specifiche: Contenitore 09TRN 20

Collocazione: TRN\_IX\_20\_1221

Altra segnatura: TRN\_IX\_20\_1221

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1951/05/12

Validità: post

A: 1951/11/05

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: impronte

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0011290\_IMG-0001002961

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_09\_20\_1221

Collocazione del file nell'archivio locale: IX

Nome del file originale: TRN\_09\_20\_1221.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Nona Triennale di Milano : catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 3u040-00020

V., pp., nn.: pp. 299-307

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia



