

# XVIII Triennale - Mostre tematiche - Il giardino delle cose - La qualità dell'esperienza

Civica Scuola di Fotografia



**AGFA** 

**CIVICA SCUOLA DI FOTOGRAFIA**  
MILANO - VIA PARAVIA, 31 - TEL. (02) 48.70.79.43

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0013380/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0013380/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 13380

Codice scheda: IMM-3u030-0013380

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Sezione La qualità dell'esperienza, della mostra tematica Il giardino delle cose. A cura di Ezio Manzini. Progetto dell'allestimento di Andrea Branzi e Silvio De Ponte.

Identificazione: XVIII Triennale - Mostre tematiche - Il giardino delle cose - La qualità dell'esperienza

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XVIII Triennale di Milano

Data: 1992/02/06 - 1992/05/03

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1992/02/06

Validità: post

A: 1992/05/03

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Civica Scuola di Fotografia

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie dal 1992

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u030-0000184

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Branzi, Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1938-

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-01574

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome di persona o ente: De Ponte, Silvio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie dal 1987

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-01789

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0015387 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 15387

Codice scheda: SUP-3u030-0015387

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0013380

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Sezione La qualità dell'esperienza, della mostra tematica Il giardino delle cose

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 18TRN

Serie archivistica: 1992. XVIII Triennale di Milano Esposizione internazionale

Sottoserie archivistica: [La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale]

Contenitore: 02

Specifiche: Contenitore 18TRN 01

Collocazione: TRN\_XVIII\_02\_0079

Altra segnatura: TRN\_XVIII\_02\_0079

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1992/02/06

Validità: post

A: 1992/05/03

Validità: ante

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine XVIII Triennale

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

## **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 20x25

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: IL GIARDINO DELLE COSE

La qualità dell'esperienza  
(visione generale)

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Civica Scuola di Fotografia

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Descrizione: AGFA CIVICA SCUOLA DI FOTOGRAFIA  
MILANO - VIA PARAVIA, 31 - TEL (02) 48.70.79.43

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0015387\_IMG-0001007175

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_XVIII\_02\_0079

Collocazione del file nell'archivio locale: XVIII

Nome del file originale: TRN\_XVIII\_02\_0079.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale

Titolo libro o rivista: La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale

Titolo contributo: Il giardino delle cose

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 3u030-00086



V., pp., nn.: pp. 126-167

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia



**AGFA** 

**CIVICA SCUOLA DI FOTOGRAFIA**  
MILANO - VIA PARAVIA, 31 - TEL. (02) 48.70.79.43