

## XVIII Triennale - Mostre tematiche - Natural-Mente - Le prestazioni eccezionali

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0013460/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0013460/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 13460

Codice scheda: IMM-3u030-0013460

Tipo di scheda: AFRLIMM

## **SOGGETTO**

### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto

Le prestazioni eccezionali, nella mostra tematica Natural-Mente, progetto dell'allestimento di Angelo Cortesi.

Identificazione: XVIII Triennale - Mostre tematiche - Natural-Mente - Le prestazioni eccezionali

### **CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### **THESAURUS**

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

### **LOCALIZZAZIONE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XVIII Triennale di Milano

Data: 1992/02/06 - 1992/05/03

### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1992/02/06

Validità: post

A: 1992/05/03

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Cortesi, Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie dal 1979

Riferimento all'intervento: designer

Codice scheda autore: 3u030-01256

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0015471 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 15471

Codice scheda: SUP-3u030-0015471

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0013460

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: diapositiva

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Sezione Le prestazioni eccezionali, nella mostra tematica Natural-Mente

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 18TRN

Serie archivistica: 1992. XVIII Triennale di Milano Esposizione internazionale

Sottoserie archivistica: [La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale]

Contenitore: dia135mm

Specifiche: Contenitore 18TRN PLdia 135mm

Collocazione: TRN\_XVIII\_PL\_0034

Altra segnatura: TRN\_XVIII\_PL\_0034

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1992/02/06

Validità: post

A: 1992/05/03

Validità: ante

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine XVIII Triennale

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo diapositiva (acetato)

## **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 135 mm (24x36 mm)

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto secondario: recto

Trascrizione: DIAPO 35

NATURAL-MENTE

Le prestazioni eccezionali

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2014

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0015471\_IMG-0001007259

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_XVIII\_PL\_0034

Collocazione del file nell'archivio locale: XVIII

Nome del file originale: TRN\_XVIII\_PL\_0034.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale

Titolo contributo: Natural-Mente

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 3u030-00086

V., pp., nn.: pp. 64-93

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia



