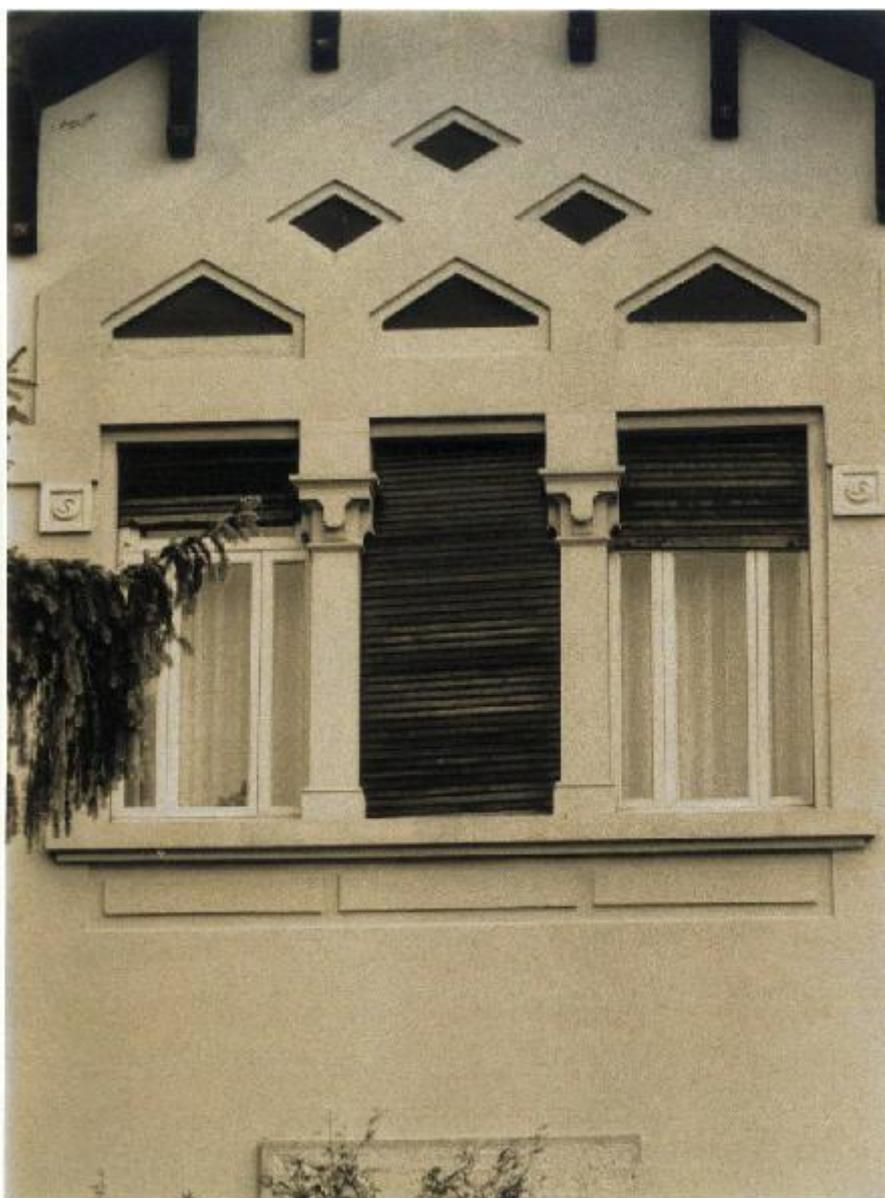


**XVIII Triennale - Interventi complementari - Per un museo d'area dell'archeologia industriale del medio corso dell'Adda. Un progetto per il territorio - Particolare del prospetto di casa per dirigenti nel villaggio operaio di Crespi d'Adda**

Anghinelli Alfredo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0013605/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0013605/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 13605

Codice scheda: IMM-3u030-0013605

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Particolare del prospetto di casa per dirigenti nel villaggio operaio di Crespi d'Adda, dell'architetto Ernesto Pirovano. Per l'intervento complementare Per un museo d'area dell'archeologia industriale del medio corso dell'Adda. Un progetto per il territorio.

Identificazione

XVIII Triennale - Interventi complementari - Per un museo d'area dell'archeologia industriale del medio corso dell'Adda. Un progetto per il territorio - Particolare del prospetto di casa per dirigenti nel villaggio operaio di Crespi d'Adda

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

### THESAURUS

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Capriate San Gervasio

Località: Crespi d'Adda

Occasione: XVIII Triennale di Milano

Data: 1992/01/01 - 1992/02/06

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1992/01/01

Validità: post

A: 1992/02/06

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Anghinelli Alfredo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1973

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000075

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente: Pirovano, Ernesto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1866-1934

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: LOM60-08498

Sigla per citazione: 00008498

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0015620 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 15620

Codice scheda: SUP-3u030-0015620

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0013605

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Particolare del prospetto di casa per dirigenti nel villaggio operaio di Crespi d'Adda

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 18TRN

Serie archivistica: 1992. XVIII Triennale di Milano Esposizione internazionale

Sottoserie archivistica: [La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale]

Contenitore: 03

Specifiche: Contenitore 18TRN 03

Collocazione: TRN\_XVIII\_03\_0139

Altra segnatura: TRN\_XVIII\_03\_0139

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1992/01/01

Validità: post

A: 1992/02/06

Validità: ante

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: data inizio Esposizione Internazionale della XVIII Triennale

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

## **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0015620\_IMG-0001007406

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_XVIII\_03\_0139

Collocazione del file nell'archivio locale: XVIII

Nome del file originale: TRN\_XVIII\_03\_0139.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale

Titolo libro o rivista: La vita tra cose e natura: il progetto e la sfida ambientale

Titolo contributo: Per un museo d'area dell'archeologia industriale del medio corso dell'Adda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 3u030-00086

V., pp., nn.: p. 270

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

