

# **XIX Triennale - I racconti dell'abitare. I narratori - George Teyssot**

**Giarrè Maria Pia**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0014378/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0014378/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 14378

Codice scheda: IMM-3u030-0014378

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

George Teyssot narratore de "L'occhio desiderante: re-Visione della Slow House" per I racconti dell'abitare.

Identificazione: XIX Triennale - I racconti dell'abitare. I narratori - George Teyssot

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: corpo/figura umana

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: lavoro intellettuale

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XIX Triennale di Milano

Data: 1994/11/24 - 1994/12/31

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1994/11/24

Validità: post

A: 1994/12/31

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Giarrè Maria Pia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie dal 1984

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u030-0000199

Motivazione dell'attribuzione: copyright

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0016409 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 16409

Codice scheda: SUP-3u030-0016409

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0014378

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: George Teyssot

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 19TRN

Serie archivistica: 1994. XIX Triennale di Milano Esposizione internazionale

Sottoserie archivistica: [I racconti dell'abitare. Un seminario. Una mostra.]

Contenitore: 02

Specifiche: Contenitore 19TRN 02

Collocazione: TRN\_XIX\_02\_0122

Altra segnatura: TRN\_XIX\_02\_0122

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1994/11/24

Validità: post

A: 1994/12/31

Validità: ante

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: data inizio e fine convegno

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

## **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 13x18

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: [su etichetta adesiva]:

© MP GIARRE'

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0016409\_IMG-0001008157

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_XIX\_02\_0122

Collocazione del file nell'archivio locale: XIX

Nome del file originale: TRN\_XIX\_02\_0122.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

