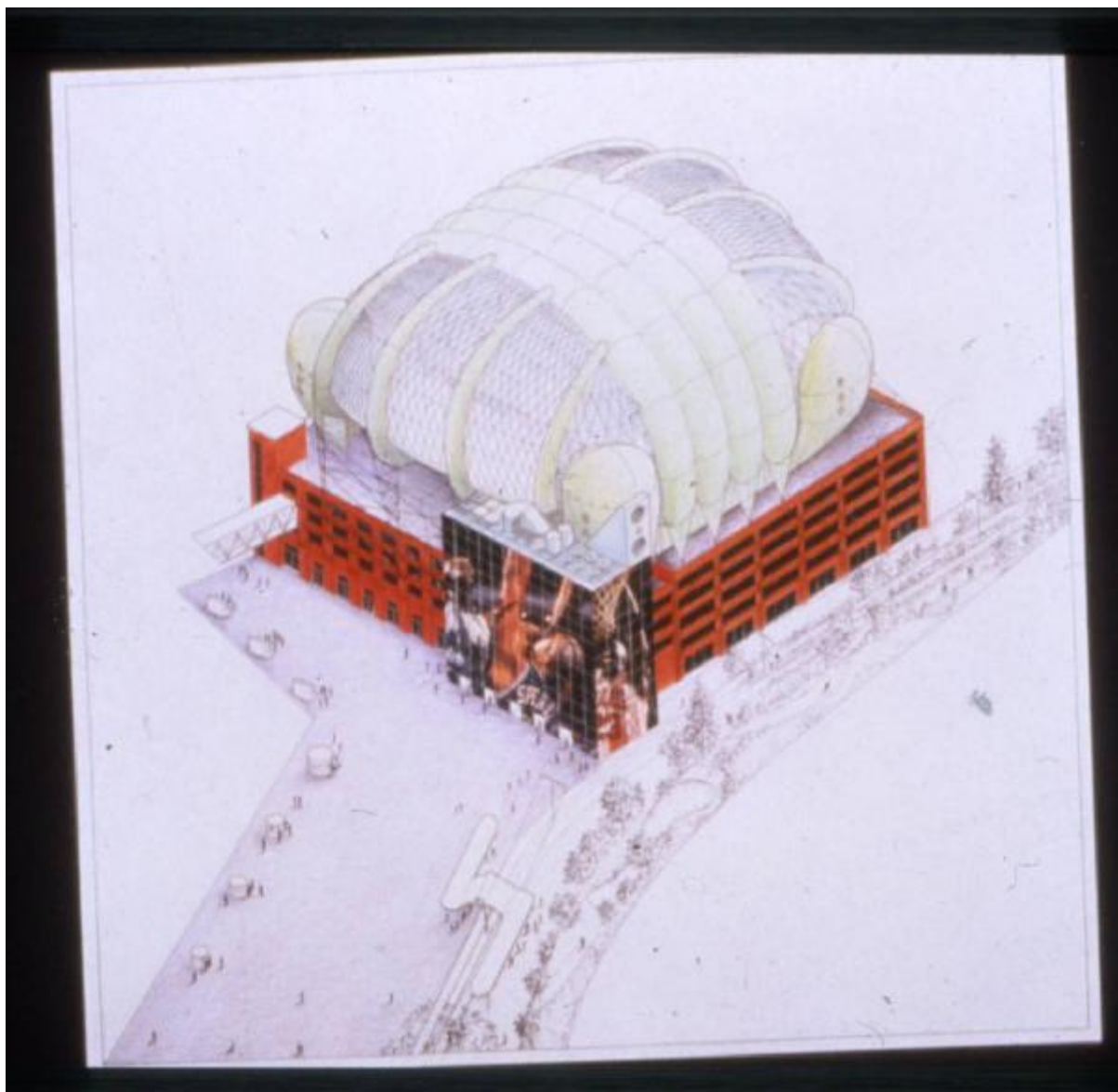


# **XIX Triennale - Le partecipazioni internazionali - L'architettura della città - Gran Bretagna - Drummond-Dromo di Croydon dei Birds Portchmouth Russum**

**Non identificato**



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0014894/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 14894

Codice scheda: IMM-3u030-0014894

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Drummond-Dromo di Croydon dei Birds Portchmouth Russum, progetto per la realizzazione di strutture gonfiabili destinate ad attività sportive, per la sezione della Gran Bretagna, nella sezione L'architettura della città, per le partecipazioni internazionali.

Identificazione

XIX Triennale - Le partecipazioni internazionali - L'architettura della città - Gran Bretagna - Drummond-Dromo di Croydon dei Birds Portchmouth Russum

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: grafica

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Occasione: XIX Triennale di Milano

Data: 1993/05/01 - 1993/12/31

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1993/05/01

Validità: post

A: 1993/12/31

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente: Birds Portchmouth Russum

Tipo intestazione: E

Riferimento all'intervento: architetto

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0016953 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 16953

Codice scheda: SUP-3u030-0016953

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0014894

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: diapositiva

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Drunnond-Dromo di Croydon di Birds Portchmouth Russum

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 19TRN

Serie archivistica: 1996. XIX Triennale di Milano Esposizione internazionale

Sottoserie archivistica: [Identità e differenze]

Contenitore: PL02

Specifiche: Contenitore 19TRN PL02

Collocazione: TRN\_XIX\_PL02\_0209

Altra segnatura: TRN\_XIX\_PL02\_0209

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1993/05/01

Validità: post

A: 1993/12/31

Validità: ante

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: data realizzazione dell'opera fotografata

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo diapositiva (acetato)

## **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 135 mm (24x36 mm)

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto secondario: in basso

Trascrizione: BIRDS  
PORTCHMOUNT  
RUSSUM

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0016953\_IMG-0001008681

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_XIX\_PL02\_0209

Collocazione del file nell'archivio locale: XIX

Nome del file originale: TRN\_XIX\_PL02\_0209.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Identità e differenze. Il padiglione Italia. Paesi e istituzioni

Titolo contributo: Gran Bretagna. Vicinanza e distanza, fissità e movimento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 3u030-00094

V., pp., nn.: p. 304

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE



Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

