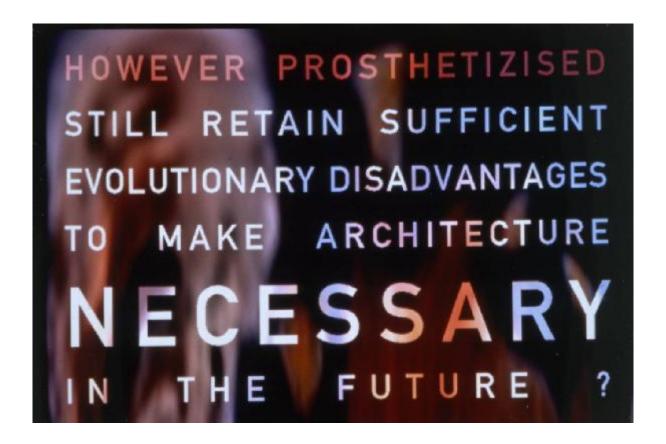
# XIX Triennale - Le partecipazioni internazionali -Riflessioni trasversali - Olanda - Fotogramma del film di Ole Bouman

Non identificato



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0014935/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0014935/

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 14935

Codice scheda: IMM-3u030-0014935

Tipo di scheda: AFRLIMM

#### **SOGGETTO**

### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto

Fotogramma del film di Ole Bouman, per la sezione dell'Olanda, nella sezione Riflessioni trasversali, per le partecipazioni internazionali.

Identificazione

XIX Triennale - Le partecipazioni internazionali - Riflessioni trasversali - Olanda - Fotogramma del film di Ole Bouman

#### **CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **THESAURUS**

Descrittore: grafica

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

# **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LOCALIZZAZIONE**

Stato: Italia

Occasione: XIX Triennale di Milano

Data: 1996/01/01 - 1996/02/28

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

# **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1996/01/01

Validità: post

A: 1996/02/28

Validità: ante

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0016999 [1 / 1]

# **CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 16999

Codice scheda: SUP-3u030-0016999

#### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0014935

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: diapositiva

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi: 1

# **SOGGETTO**

# **TITOLO**

Titolo attribuito: Fotogramma del film di Ole Bouman

Specifiche titolo: del catalogatore

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

# **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 19TRN

Serie archivistica: 1996. XIX Triennale di Milano Esposizione internazionale

Sottoserie archivistica: [Identità e differenze]

Contenitore: 06

Specifiche: Contenitore 19TRN 06

Collocazione: TRN\_XIX\_PL02\_0255

Altra segnatura: TRN\_XIX\_PL02\_0255

# **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1996/01/01

Validità: post

A: 1996/02/28

Validità: ante

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: data inizio Esposizione Internazionale della XIX Triennale

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo diapositiva (acetato)

## **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 135 mm (24x36 mm)

# **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0016999\_IMG-0001008725

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_XIX\_PL02\_0255

Collocazione del file nell'archivio locale: XIX

Nome del file originale: TRN\_XIX\_PL02\_0255.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Identità e differenze. Il padiglione Italia. Paesi e istituzioni

Titolo contributo: Olanda. Spazio reale nell'era della velocità

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 3u030-00094

V., pp., nn.: pp. 388-397

# **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

