# I Biennale - Cerimoniale - Foto di gruppo - Guido Marangoni

## Non identificato



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0015351/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0015351/

## **CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 15351

Codice scheda: IMM-3u030-0015351

Tipo di scheda: AFRLIMM

#### **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto: Foto di gruppo durante la I Biennale. Primo in basso a destra Guido Marangoni.

Identificazione: I Biennale - Cerimoniale - Foto di gruppo - Guido Marangoni

Nomi: Marangoni, Guido

#### **CLASSIFICAZIONE** [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## **CLASSIFICAZIONE** [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

## THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: istituzioni

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS [2/2]

Descrittore: corpo/figura umana

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LOCALIZZAZIONE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

Occasione: I Mostra internazionale delle arti decorative e industriali

Data: 1923/05/11 - 1923/10/31

## **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0017422 [1 / 1]

## **CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 17422

Codice scheda: SUP-3u030-0017422

#### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0015351

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi: 1

## **SOGGETTO**

## **TITOLO**

Titolo attribuito: Foto di gruppo

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: IBNN

Serie archivistica: 1923. I Esposizione Internazionale delle arti decorative

Sottoserie archivistica: [Verso la modernità]

Contenitore: A02

Specifiche: Contenitore IBNN A02

Collocazione: BNN\_I\_A02\_0014

Altra segnatura: BNN\_I\_A02\_0014

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da: 1923/05/11

Validità: post

A: 1923/10/31

Validità: ante

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine I Biennale

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

**MISURE** 

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## **DATI ANALITICI**

## **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: recto: in alto a destra

Trascrizione: 36

## **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento - residui di colle - specchio d'argento

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0017422\_IMG-0001009049

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: BNN\_I\_A02\_0014

Collocazione del file nell'archivio locale: I

Nome del file originale: BNN\_I\_A02\_0014.jpg

## **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

