

# Salone della crociera e del decennale - Giuseppe Pagano - Scultura "La vittoria dell'aria" di Arturo Martini

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0015970/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0015970/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 15970

Codice scheda: IMM-3u030-0015970

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Particolare del salone della crociera e del decennale, allestimento dell'architetto Giuseppe Pagano. La scultura "La vittoria dell'aria" è di Arturo Martini.

Identificazione: Salone della crociera e del decennale - Giuseppe Pagano - Scultura "La vittoria dell'aria" di Arturo Martini

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: Mostra dell'aeronautica italiana

Data: 1934/06/01 - 1934/10/31

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1934/06/01

Validità: post

A: 1934/10/31

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Pagano Pogatsching, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1869-1945

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00312

Sigla per citazione: 00004491

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome di persona o ente: Martini, Arturo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1889-1947

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: LOM60-06936

Sigla per citazione: 00006936

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0018042 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 18042

Codice scheda: SUP-3u030-0018042

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0015970

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Salone della crociera e del decennale

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: AER

Serie archivistica: Mostra dell'Aeronautica

Contenitore: AER

Specifiche: Contenitore AER 01

Collocazione: AER\_01\_0033\_01

Altra segnatura: AER\_01\_0033\_01

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1934/06/01

Validità: post

A: 1934/10/31

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine mostra dell'aeronautica italiana

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione: #1185

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: 205

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ingiallimento - polvere - specchio d'argento

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0018042\_IMG-0001009668

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: AER\_01\_0033\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: AER

Nome del file originale: AER\_01\_0033\_01.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Esposizione dell'aeronautica italiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: 3u030-00040

V., pp., nn.: pp. 136-137

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

