

**III Biennale - Sezione ligure - Sala di consiglio di una  
società sportiva di Mario Labò - Statuetta in bronzo  
"Canottiere" di Guido Micheletti**

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0016326/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0016326/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 16326

Codice scheda: IMM-3u030-0016326

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Statuetta in bronzo "Canottiere" di Guido Micheletti, nella sala di consiglio di una società sportiva di Mario Labò, della sezione ligure, al primo piano nobile (sala 69).

Identificazione

III Biennale - Sezione ligure - Sala di consiglio di una società sportiva di Mario Labò - Statuetta in bronzo "Canottiere" di Guido Micheletti

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: arti decorative

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: sport

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

Occasione: III Biennale di Monza

Data: 1927/05/31- 1927/10/30

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1927/05/31

Validità: post

A: 1927/10/30

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente: Micheletti, Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1889-1981

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u030-01917

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0018399 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 18399

Codice scheda: SUP-3u030-0018399

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0016326

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Statuetta in bronzo "Canottiere" di Guido Micheletti

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: IIIBNN

Serie archivistica: 1927. III Biennale di Monza Mostra internazionale delle arti decorative

Sottoserie archivistica: [La semplificazione formale]

Contenitore: 04

Specifiche: Contenitore III BNN 04

Collocazione: BNN\_III\_04\_0181

Altra segnatura: BNN\_III\_04\_0181

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1927/05/31

Validità: post

A: 1927/10/31

Validità: ante

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: data inizio e fine Esposizione

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

## **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 12x16

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: polvere - residui di colle - specchio d'argento

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0018399\_IMG-0001009941

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: BNN\_III\_04\_0181

Collocazione del file nell'archivio locale: III

Nome del file originale: BNN\_III\_04\_0181.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Terza Mostra Internazionale delle Arti Decorative

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3u030-00102

V., pp., nn.: pp. 36-37

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

