

# IX Triennale - Quartiere sperimentale della Triennale di Milano (QT8) - Progetto della Chiesa di Vico Magistretti e Mario Tedeschi - Prospettiva del complesso parrocchiale

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0016623/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0016623/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 16623

Codice scheda: IMM-3u030-0016623

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Prospettiva del complesso parrocchiale progettato da Vico Magistretti e Mario Tedeschi, per il Quartiere sperimentale della Triennale di Milano (QT8),

Identificazione

IX Triennale - Quartiere sperimentale della Triennale di Milano (QT8) - Progetto della Chiesa di Vico Magistretti e Mario Tedeschi - Prospettiva del complesso parrocchiale

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: religione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: grafica

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

## LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: Realizzazione Quartiere sperimentale della Triennale di Milano (QT8)

Data: 1946/01/01 - 1951/05/12

## DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1946/01/01

Validità: post

A: 1951/05/12

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Tedeschi, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: -2005

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00014

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome di persona o ente: Magistretti, Vico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1920-2006

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0018696 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 18696

Codice scheda: SUP-3u030-0018696

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0016623

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: originale

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Prospettiva del complesso parrocchiale del QT8

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 09TRN

Serie archivistica

1951. IX Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Merce - Standard]

Contenitore: 22

Specifiche: Contenitore 09TRN 22

Collocazione: TRN\_IX\_22\_1322\_01

Altra segnatura: TRN\_IX\_22\_1322\_01

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1946/01/01

Validità: post

A: 1951/05/12

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 13x18

## DATI ANALITICI

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione

[timbro rettangolare]:

SEM

STUDIO ELIOGRAFICO MILANESE

V. CAPPUCCINI 21 - MILANO - TELEF. 793-678

NEGATIVO

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: polvere

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0018696\_IMG-0001010236

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_09\_22\_1322\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: IX

Nome del file originale: TRN\_09\_22\_1322\_01.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Nona Triennale di Milano : catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 3u040-00020

V., pp., nn.: pp. 317-332

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bottoni Piero

Titolo libro o rivista: Il quartiere sperimentale della Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1954



Codice scheda bibliografia: 3u040

V., pp., nn.: p. 35

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

