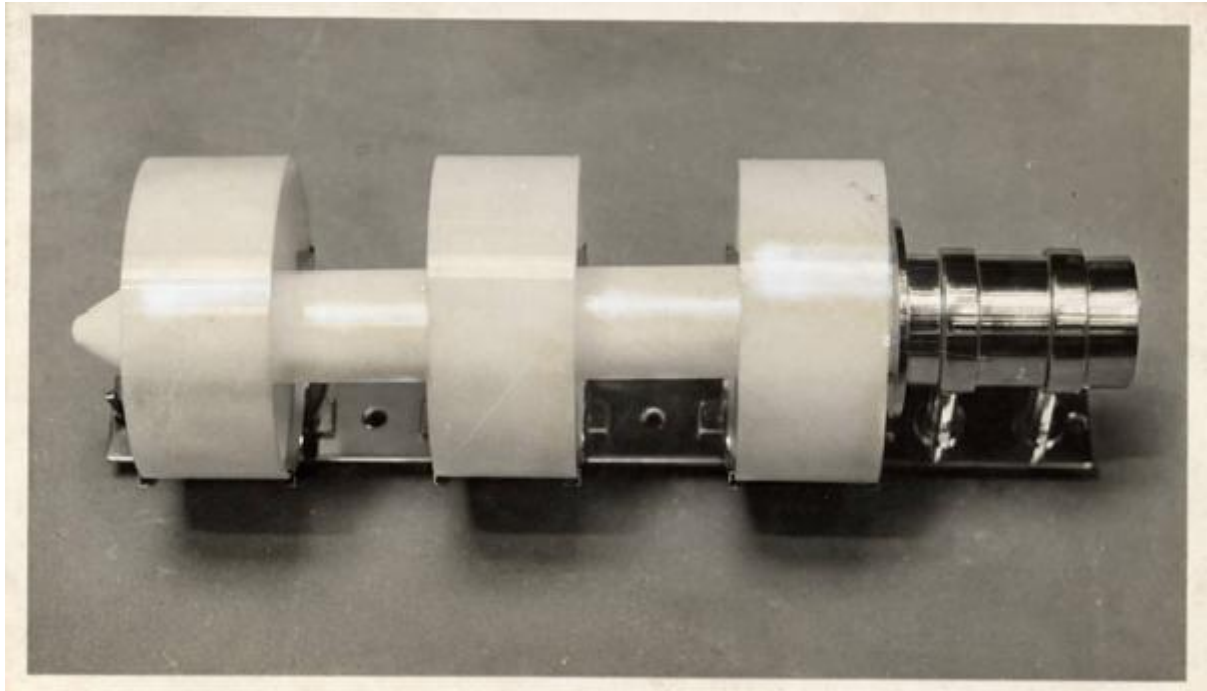


## IV Triennale - Giardino - La casa elettrica di Luigi Figini e Gino Pollini - Lampada a parete di Pietro Chiesa

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u030-0017700/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u030-0017700/>

## CODICI

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 17700

Codice scheda: IMM-3u030-0017700

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Lampada a parete di Pietro Chiesa della sala da pranzo della casa elettrica di Luigi Figini e Gino Pollini.

Identificazione: IV Triennale - Giardino - La casa elettrica di Luigi Figini e Gino Pollini - Lampada a parete di Pietro Chiesa

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arredamento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

Occasione: IV Triennale di Monza

Data: 1930/04/01 - 1930/10/30

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1930/04/01

Validità: post

A: 1930/10/30

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Chiesa, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: sec. XIX seconda metà- sec. XX

Codice scheda autore: 3u030-00221

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome di persona o ente: Frette, Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1901-1984

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u010-00168

Sigla per citazione: 00000168

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli E.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u030-0019787 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3u030

Numero scheda: 19787

Codice scheda: SUP-3u030-0019787

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u030-0017700

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: La casa elettrica

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: IVTRN

Serie archivistica

1930. IV Triennale di Monza Esposizione Triennale internazionale delle arti decorative e industriali moderne

Contenitore: 12

Specifiche: Contenitore IVTRN 12

Collocazione: TRN\_IV\_12\_0678

Altra segnatura: TRN\_IV\_12\_0678

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1930/04/01

Validità: post

A: 1930/10/30

Validità: ante

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

Specifiche: inizio e fine IV Triennale

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

## **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 12x16

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione: Bottega Pietro Chiesa

Disegno di Frette e Chiesa

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione  
[su etichetta adesiva]:  
297 QUARTA TRIENNALE  
1930  
Casa elettrica  
Guido Frette e Pietro Chiesa:  
lampada  
(esec. Pietro Chiesa)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte - specchio d'argento

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u030-0019787\_IMG-0001011314

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_IV\_12\_0678

Collocazione del file nell'archivio locale: IV

Nome del file originale: TRN\_IV\_12\_0678.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Centro Studi Triennale

Titolo libro o rivista: Catalogo ufficiale della IV Esposizione Triennale delle Arti Decorative ed Industriali Moderne

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930



Codice scheda bibliografia: 3u030-00108

V., pp., nn.: pp. 293-298

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Polin Giacomo

Titolo libro o rivista: La Casa Elettrica di Figini e Pollini

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 3u030-00107

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Redaelli, Elvia

