

VIII Triennale - Mostra dell'abitazione - Seconda parte. Teoria - Pannello Bisogno di luce calore ed aria

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u040-000059/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-000059/>

CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 59

Codice scheda: IMM-3u040-0000059

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Sesto pannello espositivo della Mostra dell'abitazione; seconda parte, Teoria.

Identificazione: VIII Triennale - Mostra dell'abitazione - Seconda parte. Teoria - Pannello Bisogno di luce calore ed aria

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: grafica

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VIII Triennale di Milano

Data: 1947/05/31 - 1947/09/14

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1947/05/31

Validità: post

A: 1947/09/14

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Mattioni, Luigi

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00007

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome di persona o ente: Zanuso, Marco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1916-2001

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00028

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0000059 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 59

Codice scheda: SUP-3u040-0000059

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0000059

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Pannello Bisogno di luce calore ed aria, Mostra dell'abitazione

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 08TRN

Serie archivistica

1947. VIII Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [L'abitazione]

Contenitore: 01

Specifiche: Contenitore 08TRN 01

Collocazione: TRN_VIII_01_0060

Altra segnatura: TRN_VIII_01_0060

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1947/05/31

Validità: post

A: 1947/11/14

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Altezza: 17

Larghezza: 23

Formato: 18x24

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3u040-0000059_IMG-0001012807

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_VIII_01_0060

Collocazione del file nell'archivio locale: VIII

Nome del file originale: TRN_VIII_01_0060.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista

Ottava Triennale di Milano: esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna: catalogo-guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1947

Codice scheda bibliografia: 3u040-00014

V., pp., nn.: p. 68

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

bisogno di luce calore ed aria

COMPOSIZIONE DELL'ARIA
Ossigeno: 21.000 del volume
Azoto: 78.700 del volume
Acido carbonico: da 0 a 0.0000 del volume
Vapore acquoso da 0 a 0.0000 del volume
Ozono: quantità trascurabile
Argento: 0.00 del volume
Rame: 0.000000 del volume
Bis: e Cloro: 0.000000 del volume
Zinco: 0.000000 del volume

UN'ARIA SANA DEVE CONTENERE
Una proporzione di ossigeno superiore al 21, del volume, una proporzione di acido carbonico inferiore al 0, del volume.
Non deve essere contaminata da gas nocivi, da germi e da funghi. Deve contenere il meno possibile polvere e corpuscoli in sospensione. Deve essere in grado di sottoporre opportunamente la respirazione della temperatura.

FUNZIONE DELLA RESPIRAZIONE
L'uomo respira:
da 8000 a 10000 litri di aria al giorno
da 300 a 500 litri di aria all'ora
Il numero medio di respirazioni è di 16 al minuto

E' FORTISSIMAMENTE DANNESSA PER L'ORGANISMO UMANO
L'aria povera di ossigeno, ricca di acido carbonico e di gas nocivi, favorisce, anche il minimo sforzo fisico, stati di estenuazione, di letargia e anche un grado di intossicazione.