

# VIII Triennale - Unificazione, modulazione e industrializzazione nell'edilizia - Passerella sovrastante l'atrio - Giuseppe Ciribini - Luigi Mattioni

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u040-0000078/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0000078/>

## CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 78

Codice scheda: IMM-3u040-0000078

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Sezione Unificazione, modulazione e industrializzazione nell'edilizia. Passerella sovrastante l'atrio, veduta frontale. Progetto dell'ingegnere Giuseppe Ciribini e dell'architetto Luigi Mattioni.

Identificazione

VIII Triennale - Unificazione, modulazione e industrializzazione nell'edilizia - Passerella sovrastante l'atrio - Giuseppe Ciribini - Luigi Mattioni

### THESAURUS

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VIII Triennale di Milano

Data: 1947/05/31 - 1947/09/14

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1947/05/31

Validità: post

A: 1947/09/14

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Rusconi Clerici, Carlo

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: architetto responsabile

Codice scheda autore: 3u040-00033

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome di persona o ente: Gardella, Ignazio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1905-1999

Riferimento all'intervento: architetto responsabile

Codice scheda autore: 3u030-00337

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0000078 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 78

Codice scheda: SUP-3u040-0000078

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0000078

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito

Allestimento della sezione Unificazione, modulazione e industrializzazione nell'edilizia. Veduta frontale della passerella sovrastante l'atrio

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 08TRN

Serie archivistica

1947. VIII Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [L'abitazione]

Contenitore: 02

Specifiche: Contenitore 08TRN 02

Collocazione: TRN\_VIII\_02\_0079

Altra segnatura: TRN\_VIII\_02\_0079

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1947/05/31

Validità: post

A: 1947/11/14

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Altezza: 17

Larghezza: 23

Formato: 18x24

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u040-0000078\_IMG-0001012826

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_VIII\_02\_0079

Collocazione del file nell'archivio locale: VIII

Nome del file originale: TRN\_VIII\_02\_0079.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista

Ottava Triennale di Milano: esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna: catalogo-guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1947

Codice scheda bibliografia: 3u040-00014

V., pp., nn.: p. 81

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pansera, A.

Titolo libro o rivista: Storia e cronaca della Triennale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: 3u030-00006

V., pp., nn.: pp. 351-353

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa



