

# VIII Triennale - Unificazione, modulazione e industrializzazione nell'edilizia - Industrializzazione nell'edilizia

Foto Casali - S.E.M.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u040-0000099/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0000099/>

## CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 99

Codice scheda: IMM-3u040-0000099

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Industrializzazione nell'edilizia. Elementi di casa realizzati secondo un sistema di telai in cemento armato a nido d'ape. Progetto dell'allestimento degli architetti Paolo A. Chessa e Vico Magistretti.

Identificazione: VIII Triennale - Unificazione, modulazione e industrializzazione nell'edilizia - Industrializzazione nell'edilizia

### THESAURUS

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VIII Triennale di Milano

Data: 1947/05/31 - 1947/09/14

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1947/05/31

Validità: post

A: 1947/09/14

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Foto Casali - S.E.M.

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1940

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-000002

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 5]

Nome di persona o ente: Chessa, Paolo A.

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00008

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 5]

Nome di persona o ente: Gardella, Ignazio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1905-1999

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00337

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 5]

Nome di persona o ente: Gentili Tedeschi, Eugenio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1916-

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00017

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 5]**

Nome di persona o ente: Magistretti, Vico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1920-

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00001

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [5 / 5]**

Nome di persona o ente: Rusconi Clerici, Carlo

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00033

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0000099 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 99

Codice scheda: SUP-3u040-0000099

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0000099

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito

Industrializzazione nell'edilizia. Elementi di casa realizzati secondo un sistema di telai in cemento armato a nido d'ape

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 08TRN

Serie archivistica

1947. VIII Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [L'abitazione]

Contenitore: 02

Specifiche: Contenitore 08TRN 02

Collocazione: TRN\_VIII\_02\_0100

Altra segnatura: TRN\_VIII\_02\_0100

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1947/05/31

Validità: post

A: 1947/11/14

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Altezza: 17

Larghezza: 23

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: Foto Casali - S.E.M. - Milano

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione

VIII

Ottava Triennale

Sezione dell'Industrializzazione

nell'edilizia

allestimento Chessa, Magistretti

[...]

volume 1

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Foto Casali - S.E.M.

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: "S. E. M.

NEGATIVA N° 56"

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Triennale di Milano

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: "T8

MILANO 1947"

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**



## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u040-0000099\_IMG-0001012847

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_VIII\_02\_0100

Collocazione del file nell'archivio locale: VIII

Nome del file originale: TRN\_VIII\_02\_0100.jpg

## BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista

Ottava Triennale di Milano: esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna: catalogo-guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1947

Codice scheda bibliografia: 3u040-00014

V., pp., nn.: pp. 92-94

## BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pansera, A.

Titolo libro o rivista: Storia e cronaca della Triennale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: 3u030-00006

V., pp., nn.: p. 353

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

