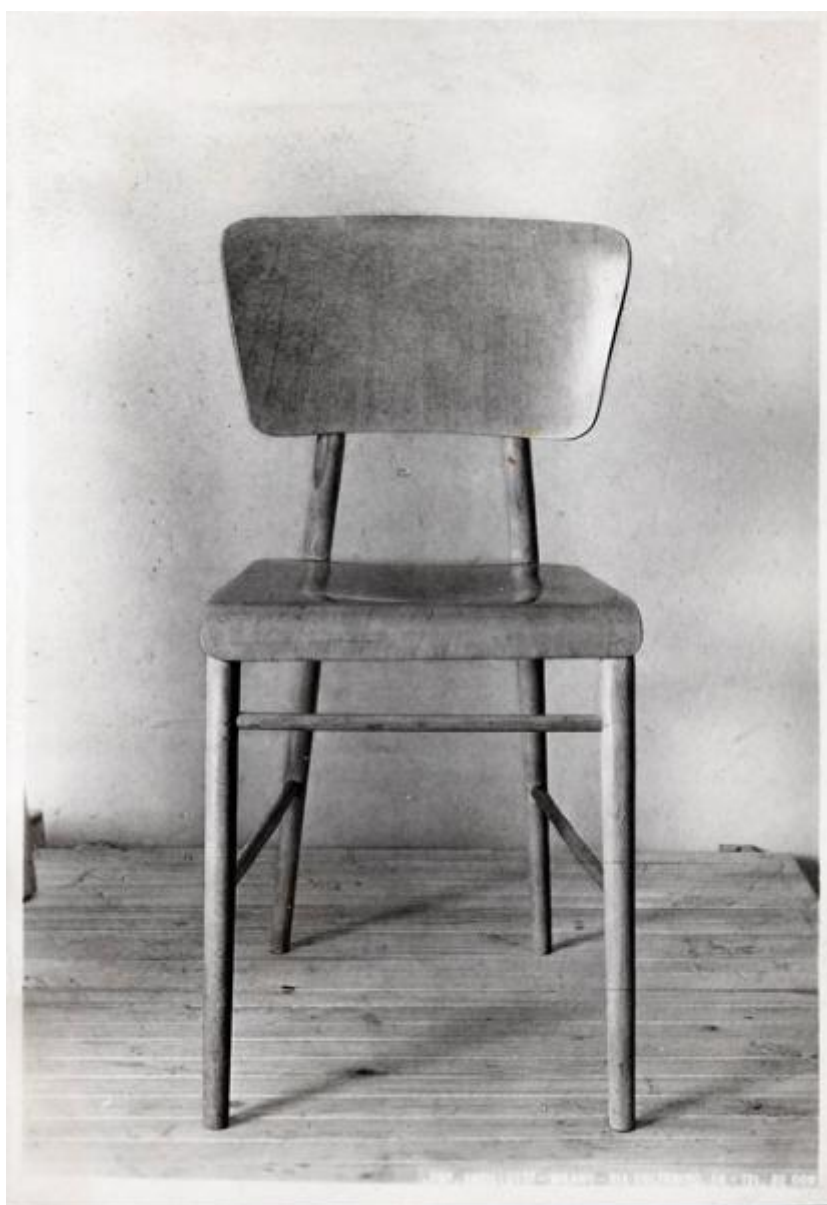


**VIII Triennale - Arredamento - Prima parte. Mobili
singoli suddivisi per funzione - Sedia in faggio -
Gabriele Mucchi**

Fot. Ancillotti



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0000124/>

CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 124

Codice scheda: IMM-3u040-0000124

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Sedia in faggio curvato con sedile in compensato progettata da Gabriele Mucchi, produzione S.A.I.M, esposta nella mostra dell'Arredamento. Prima parte. Mobili singoli suddivisi per funzione.

Identificazione

VIII Triennale - Arredamento - Prima parte. Mobili singoli suddivisi per funzione - Sedia in faggio - Gabriele Mucchi

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arredamento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VIII Triennale di Milano

Data: 1947/05/31 - 1947/09/14

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1947/05/31

Validità: post

A: 1947/09/14

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fot. Ancillotti

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie metà XX secolo

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000003

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 5]

Nome di persona o ente: Canella, Luciano

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00036

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 5]

Nome di persona o ente: Castelli Ferrieri, Anna

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00038

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 5]

Nome di persona o ente: Antonioli Helg, Franca

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00037

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 5]

Nome di persona o ente: Huber, Max

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1919-1992

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00013

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [5 / 5]

Nome di persona o ente: Mucchi, Gabriele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1899-2002

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00255

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0000124 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 124

Codice scheda: SUP-3u040-0000124

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0000124

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Sedia in legno faggio curvato con sedile in compensato progettata da Gabriele Mucchi

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 08TRN

Serie archivistica

1947. VIII Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [L'abitazione]

Contenitore: 02

Specifiche: Contenitore 08TRN 02

Collocazione: TRN_VIII_02_0125

Altra segnatura: TRN_VIII_02_0125

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1947/05/31

Validità: post

A: 1947/11/14

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Altezza: 13

Larghezza: 18

Formato: 13x18

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: FOT. ANCILLOTTI - MILANO - VIA SOLFERINO, 46 - TEL. 62009

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione: Sedia
(arch. Mucchi)

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Triennale di Milano

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: "T8
MILANO 1947"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Triennale di Milano

Posizione: Sul supporto primario: verso

Descrizione

"Questa fotografia non può essere pubblicata se non con l'indicazione "ottava Triennale di Milano 1947" e della citazione del nome degli autori del soggetto fotografato."

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3u040-0000124_IMG-0001012893

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_VIII_02_0125

Collocazione del file nell'archivio locale: VIII

Nome del file originale: TRN_VIII_02_0125.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista

Ottava Triennale di Milano: esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna: catalogo-guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1947

Codice scheda bibliografia: 3u040-00014

V., pp., nn.: pp. 126-127

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pansera, A.

Titolo libro o rivista: Storia e cronaca della Triennale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: 3u030-00006

V., pp., nn.: pp. 353-355

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

