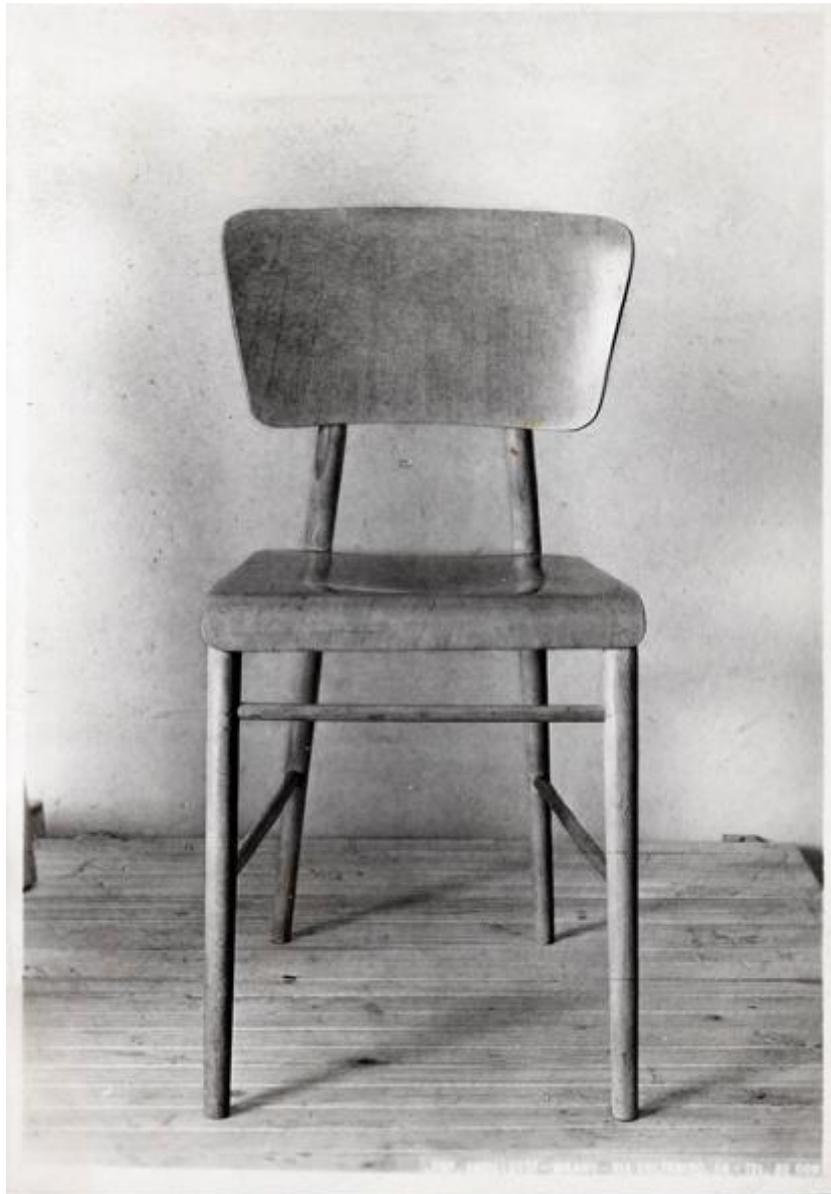


**VIII Triennale - Arredamento - Prima parte. Mobili  
singoli suddivisi per funzione - Sedia in faggio -  
Gabriele Mucchi**

**Fot. Ancillotti**



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0000124/>

## CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 124

Codice scheda: IMM-3u040-0000124

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Sedia in faggio curvato con sedile in compensato progettata da Gabriele Mucchi, produzione S.A.I.M, esposta nella mostra dell'Arredamento. Prima parte. Mobili singoli suddivisi per funzione.

Identificazione

VIII Triennale - Arredamento - Prima parte. Mobili singoli suddivisi per funzione - Sedia in faggio - Gabriele Mucchi

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arredamento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: VIII Triennale di Milano

Data: 1947/05/31 - 1947/09/14

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1947/05/31

Validità: post

A: 1947/09/14

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fot. Ancillotti

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie metà XX secolo

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000003

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 5]

Nome di persona o ente: Canella, Luciano

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00036

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 5]

Nome di persona o ente: Castelli Ferrieri, Anna

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00038

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 5]

Nome di persona o ente: Antonioli Helg, Franca

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00037

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 5]**

Nome di persona o ente: Huber, Max

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1919-1992

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u040-00013

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [5 / 5]**

Nome di persona o ente: Mucchi, Gabriele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1899-2002

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00255

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0000124 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 124

Codice scheda: SUP-3u040-0000124

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0000124

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Sedia in legno faggio curvato con sedile in compensato progettata da Gabriele Mucchi

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 08TRN

Serie archivistica

1947. VIII Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [L'abitazione]

Contenitore: 02

Specifiche: Contenitore 08TRN 02

Collocazione: TRN\_VIII\_02\_0125

Altra segnatura: TRN\_VIII\_02\_0125

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1947/05/31

Validità: post

A: 1947/11/14

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Altezza: 13

Larghezza: 18

Formato: 13x18

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: FOT. ANCILLOTTI - MILANO - VIA SOLFERINO, 46 - TEL. 62009

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione: Sedia  
(arch. Mucchi)

#### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Triennale di Milano

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: "T8  
MILANO 1947"

#### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Triennale di Milano

Posizione: Sul supporto primario: verso

Descrizione

"Questa fotografia non può essere pubblicata se non con l'indicazione "ottava Triennale di Milano 1947" e della citazione del nome degli autori del soggetto fotografato."

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u040-0000124\_IMG-0001012893

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_VIII\_02\_0125

Collocazione del file nell'archivio locale: VIII

Nome del file originale: TRN\_VIII\_02\_0125.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista

Ottava Triennale di Milano: esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna: catalogo-guida

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1947

Codice scheda bibliografia: 3u040-00014

V., pp., nn.: pp. 126-127

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pansera, A.

Titolo libro o rivista: Storia e cronaca della Triennale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: 3u030-00006

V., pp., nn.: pp. 353-355

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

