

IX Triennale - Palazzo dell'Arte - Vestibolo d'ingresso - Luciano Baldessari e Marcello Grisotti

Aragozzini



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u040-0000563/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0000563/>

CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 563

Codice scheda: IMM-3u040-0000563

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Allestimento del vestibolo d'ingresso, a cura degli architetti Luciano Baldessari e Marcello Grisotti. Sulla destra, "Gioia di vivere", pittura murale di Angelo Del Bon. Sulla sinistra, "Stagione", pittura murale di Adriano Spilimbergo. In fondo, "Orfeo", scultura a tutto tondo di Carmeli Cappello. In primo piano sul pavimento, tarsia in vipla di Attilio Rossi. Soffitto in primo piano di Umberto Milani. In fondo, soffitto con strisce luminose di Lucio Fontana.

Identificazione: IX Triennale - Palazzo dell'Arte - Vestibolo d'ingresso - Luciano Baldessari e Marcello Grisotti

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: IX Triennale di Milano

Data: 1951/05/12 - 1951/11/05

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1951/05/12

Validità: post

A: 1951/11/05

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Aragozzini

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1910/

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000009

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 9]

Nome di persona o ente: Del Bon, Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1898-1952

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-04062

Sigla per citazione: 00004062

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 9]

Nome di persona o ente: Spilimbergo, Adriano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1908-1975

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-09970

Sigla per citazione: 00009970

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 9]

Nome di persona o ente: Cappello, Carmelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1912-1996

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u030-00456

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 9]

Nome di persona o ente: Soldati, Atanasio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1896-1953

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-09875

Sigla per citazione: 00009875

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [5 / 9]

Nome di persona o ente: Rossi, Attilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1909-1994

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 3u040-00071

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [6 / 9]

Nome di persona o ente: Milani, Umberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1912-1969

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u040-00072

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [7 / 9]

Nome di persona o ente: Fontana, Lucio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1899-1968

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u030-00299

Sigla per citazione: 00003840

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [8 / 9]

Nome di persona o ente: Baldessari, Luciano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1896-1982

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u010-00033

Sigla per citazione: 00000033

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [9 / 9]

Nome di persona o ente: Grisotti, Marcello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1919-

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00798

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0000563 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 563

Codice scheda: SUP-3u040-0000563

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0000563

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Vestibolo d'ingresso

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 09TRN

Serie archivistica

1951. IX Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Merce - Standard]

Contenitore: 01

Specifiche: Contenitore 09TRN 01

Collocazione: TRN_IX_01_0020

Altra segnatura: TRN_IX_01_0020

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1951/05/12

Validità: post

A: 1951/11/05

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione: Ingressi IX

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: FOT. ARAGOZZINI - MILANO

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: 30

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3u040-0000563_IMG-0001013288

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_09_01_0020

Collocazione del file nell'archivio locale: IX

Nome del file originale: TRN_09_01_0020.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Nona Triennale di Milano : catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 3u040-00020

V., pp., nn.: pp. 23-24

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Il grande gioco. Forme d'arte in Italia 1947 - 1989

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Mi)

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: 3u030-00074

V., pp., nn.: p. 98

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

