

# IX Triennale - Palazzo dell'Arte - Vestibolo d'ingresso - Luciano Baldessari e Marcello Grisotti

## Farabola



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u040-0000571/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0000571/>

## CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 571

Codice scheda: IMM-3u040-0000571

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Allestimento del vestibolo d'ingresso, a cura degli architetti Luciano Baldessari e Marcello Grisotti. In primo piano, "Danzatrice", scultura di Emilio Greco. Sul pavimento, tarsia in vipla di Atanasio Soldati. In secondo piano, "Nudo", statua di Carlo Conte. Da sinistra, pitture murali "gioia di vivere" di Angelo Del Bon e "Stagioni" di Adriano di Spilimbergo. Soffitto di Umberto Milani.

Identificazione: IX Triennale - Palazzo dell'Arte - Vestibolo d'ingresso - Luciano Baldessari e Marcello Grisotti

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: IX Triennale di Milano

Data: 1951/05/12 - 1951/11/05

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1951/05/12

Validità: post

A: 1951/11/05

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Farabola

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1908

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000008

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 6]

Nome di persona o ente: Conte, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1898-1966

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: LOM60-03525

Sigla per citazione: 00003525

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 6]

Nome di persona o ente: Greco, Emilio

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u040-00077

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 6]

Nome di persona o ente: Milani, Umberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1912-1969

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u040-00072

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 6]**

Nome di persona o ente: Spilimbergo, Adriano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1908-1975

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-09970

Sigla per citazione: 00009970

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [5 / 6]**

Nome di persona o ente: Soldati, Atanasio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1896-1953

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: LOM60-09875

Sigla per citazione: 00009875

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [6 / 6]**

Nome di persona o ente: Del Bon, Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1898-1952

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-04062

Sigla per citazione: 00004062

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0000573 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 573

Codice scheda: SUP-3u040-0000573

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0000571

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Vestibolo d'ingresso

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 09TRN

Serie archivistica

1951. IX Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Merce - Standard]

Contenitore: 01

Specifiche: Contenitore 09TRN 01

Collocazione: TRN\_IX\_01\_0028

Altra segnatura: TRN\_IX\_01\_0028

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1951/05/12

Validità: post

A: 1951/11/05

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: timbro

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 17585

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: verso: al centro



Trascrizione

Emilio Greco: Danzatrice; Carlo Conte: nudo maschile  
Atrio IX Triennale di Milano  
(Arch. Luciano Baldessarri e Marcello Grisotti)

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: IX Triennale di Milano 1951

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: indicazione di responsabilità

Identificazione: Farabola

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: "FOTOGRAFIE PER L'INDUSTRIA  
FARABOLA  
Corso Ticinese, 60  
TEL. 31-530 - MILANO"

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u040-0000573\_IMG-0001013296

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_09\_01\_0028

Collocazione del file nell'archivio locale: IX

Nome del file originale: TRN\_09\_01\_0028.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Nona Triennale di Milano : catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 3u040-00020

V., pp., nn.: pp. 23-24

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

