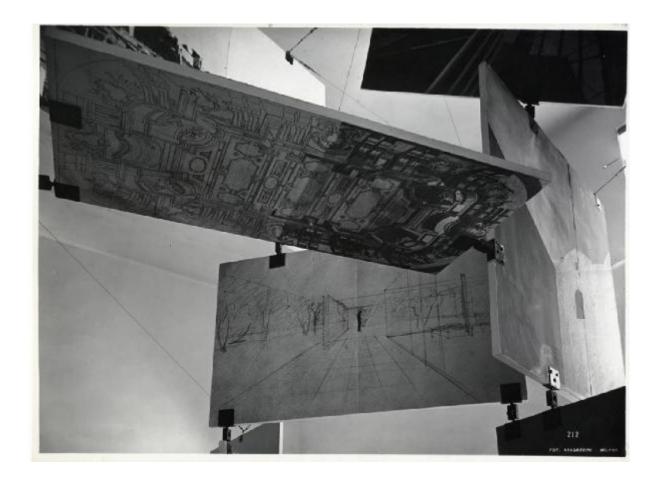
# IX Triennale - Architettura misura dell'uomo - Ernesto Nathan Rogers

# Aragozzini



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u040-0000689/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0000689/

## **CODICI**

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 689

Codice scheda: IMM-3u040-0000689

Tipo di scheda: AFRLIMM

## **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto

Veduta dell'allestimento e dei pannelli della mostra Architettura misura dell'uomo, allestimento a cura di Ernesto Nathan Rogers.

Identificazione: IX Triennale - Architettura misura dell'uomo - Ernesto Nathan Rogers

## THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LOCALIZZAZIONE**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: IX Triennale di Milano

Data: 1951/05/12 - 1951/11/05

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1951/05/12

Validità: post

A: 1951/11/05

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Aragozzini

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1910/

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000009

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0000710 [1 / 1]

## **CODICI**

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 710

Codice scheda: SUP-3u040-0000710

#### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0000689

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi: 1

## **SOGGETTO**

#### **TITOLO**

Titolo attribuito: Mostra Architettura misura dell'uomo

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

## **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 09TRN

Serie archivistica

1951. IX Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura

moderna

Sottoserie archivistica: [Merce - Standard]

Contenitore: 03

Specifiche: Contenitore 09TRN 03

Collocazione: TRN IX 03 0145

Altra segnatura: TRN\_IX\_03\_0145

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1951/05/12

Validità: post

A: 1951/11/05

Validità: ante

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

#### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

**MISURE** 

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: 212

## ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: [su etichetta incollata]: Architettura misura dell'uomo

arch. E.N. Rogers

## ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: FOT. ARAGOZZINI - MILANO

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

 $Codice\ univoco\ della\ risorsa:\ SC\_F\_SUP-3u040-0000710\_IMG-0001013455$ 

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_09\_03\_0145

Collocazione del file nell'archivio locale: IX

Nome del file originale: TRN\_09\_03\_0145.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Nona Triennale di Milano : catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 3u040-00020

V., pp., nn.: pp. 43-44

## **ACCESSO AI DATI**

## SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

