

IX Triennale - Palazzo dell'Arte - Scalone d'Onore - Luciano Baldessari e Marcello Grisotti - Installazione luminosa "Luce spaziale" di Lucio Fontana

Aragozzini



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0001096/>

CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 1096

Codice scheda: IMM-3u040-0001096

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Scalone d'onore, allestimento degli architetti Luciano Baldessari e Marcello Grisotti. Sulla destra, altorilievo di Romani Rui. Al centro, base dipinta di Giuseppe Ajmone; in alto, ceramica di Neto Campi. Sul soffitto, installazione luminosa "Luce spaziale" di Lucio Fontana.

Identificazione

IX Triennale - Palazzo dell'Arte - Scalone d'Onore - Luciano Baldessari e Marcello Grisotti - Installazione luminosa "Luce spaziale" di Lucio Fontana

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: IX Triennale di Milano

Data: 1951/05/12 - 1951/11/05

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1951/05/12

Validità: post

A: 1951/11/05

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Aragozzini

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1910/

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000009

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 6]

Nome di persona o ente: Fontana, Lucio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1899-1968

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u030-00299

Sigla per citazione: 00003840

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 6]

Nome di persona o ente: Rui, Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1915-1977

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u040-00078

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 6]

Nome di persona o ente: Ajmone, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1923-

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-00146

Sigla per citazione: 00000146

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 6]

Nome di persona o ente: Campi, Neto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1951

Riferimento all'intervento: ceramista

Codice scheda autore: 3u040-00110

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [5 / 6]

Nome di persona o ente: Baldessari, Luciano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1896-1982

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u010-00033

Sigla per citazione: 00000033

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [6 / 6]

Nome di persona o ente: Grisotti, Marcello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1919-

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-00798

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0001118 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 1118

Codice scheda: SUP-3u040-0001118

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0001096

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Installazione luminosa "Luce spaziale"

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 09TRN

Serie archivistica

1951. IX Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Merce - Standard]

Contenitore: 10

Specifiche: Contenitore 09TRN 10

Collocazione: TRN_IX_10_0577

Altra segnatura: TRN_IX_10_0577

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1951/05/12

Validità: post

A: 1951/11/05

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: FOT. ARAGOZZINI - MILANO

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sul supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: 155

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione: [...]:

Palazzo dell'Arte al Parco Milano

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione

[su etichetta in carta incollata]:

155 - Scalone e atrio primo piano

Allestimento: arch. Luciano Baldessari

arch. Marcello Grisotti

Luce spaziale dello scultore Lucio Fontana

Ceramica di Neto Campi

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: di appartenenza

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: IX Triennale di Milano 1951

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3u040-0001118_IMG-0001013860

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_09_10_0577

Collocazione del file nell'archivio locale: IX

Nome del file originale: TRN_09_10_0577.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Nona Triennale di Milano : catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 3u040-00020

V., pp., nn.: p. 347 e p. 113

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rocca, A.

Titolo libro o rivista: Atlante della triennale : Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 3u030-00009

V., pp., nn.: p. 21

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Il grande gioco. Forme d'arte in Italia 1947 - 1989

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Mi)

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: 3u030-00074

V., pp., nn.: p. 97

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Silamo Sabrina

Titolo libro o rivista: Arts Magazine

Titolo contributo: Le néon en question

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 2012

Codice scheda bibliografia: 3u030-00077

V., pp., nn.: p. 87

MOSTRE

Titolo: Il grande gioco. Forme d'arte in Italia 1947-1989

Luogo, sede espositiva, data: Lissone, MAC (Museo d'arte contemporanea), 2010/02/19 - 2010/05/31

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

