

# **IX Triennale - Arredamento e mobili isolati - Arredamenti composti - Studio di una creatrice di Sezione dei Tessuti - Guglielmo Ulrich**

## **Farabola**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u040-0001503/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0001503/>

## CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 1503

Codice scheda: IMM-3u040-0001503

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Studio di una creatrice di tessuti progettato dall'architetto Guglielmo Ulrich. Tappeti, stoffe e rivestimenti alle pareti di Fede Cheti. Nella sezione Arredamenti composti della mostra Arredamento e mobili isolati.

Identificazione

IX Triennale - Arredamento e mobili isolati - Arredamenti composti - Studio di una creatrice di Sezione dei Tessuti - Guglielmo Ulrich

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: arredamento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: tessuti

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: IX Triennale di Milano

Data: 1951/05/12 - 1951/11/05

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1951/05/12

Validità: post

A: 1951/11/05

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Farabola

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1908

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000008

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]

Nome di persona o ente: Ulrich, Guglielmo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1904-1977

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u010-00204

Sigla per citazione: 00000204

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]

Nome di persona o ente: Cheti, Fede

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1947

Riferimento all'intervento: designer

Codice scheda autore: 3u040-00060

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0001526 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 1526

Codice scheda: SUP-3u040-0001526

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0001503

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Studio di una creatrice di tessuti

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 09TRN

Serie archivistica

1951. IX Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Merce - Standard]

Contenitore: 17

Specifiche: Contenitore 09TRN 17

Collocazione: TRN\_IX\_17\_0978

Altra segnatura: TRN\_IX\_17\_0978

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1951/05/12

Validità: post

A: 1951/11/05

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 17938 [numero cancellato a penna]

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione

[su etichetta in carta incollata]:

17038 - Sezione Arredamento

Ordinamento e allestimento:

Arch. Ulrich - Arch. Calderara

Studio di una creatrice di tessuti

Scrivania: Carlotti. Divano: Colombo

Tappeti e tessuti: Fede Cheti

Lampada: Arteluce

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: di appartenenza

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: IX Triennale di Milano 1951

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u040-0001526\_IMG-0001014266

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_09\_17\_0978

Collocazione del file nell'archivio locale: IX

Nome del file originale: TRN\_09\_17\_0978.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto



Titolo libro o rivista: Nona Triennale di Milano : catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 3u040-00020

V., pp., nn.: pp. 172-175

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

