

# XII Triennale - Sistemazione del percorso nel parco Sempione - Scultura di Carlo Ramous "Ballata del Plenilunio"

Publifoto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u040-0002011/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0002011/>

## CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 2011

Codice scheda: IMM-3u040-0002011

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Percorso nel parco Sempione. Allestimento a cura degli architetti Luigi Caccia Dominioni, Gae Aulenti, Pier Fausto Bagatti Valsecchi, Elena Balsari, Romano Beretta e Antonio Grandi. In primo piano, scultura di Carlo Ramous "Ballata del Plenilunio", sullo sfondo il Palazzo dell'Arte.

Identificazione

XII Triennale - Sistemazione del percorso nel parco Sempione - Scultura di Carlo Ramous "Ballata del Plenilunio"

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: parchi / giardini / orti

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XII Triennale di Milano

Data: 1960/07/16 - 1960/11/04

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1960/07/16

Validità: post

A: 1960/11/04

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Publifoto

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000005

Motivazione dell'attribuzione: timbro

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente: Ramous, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1926-2003

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3u030-00764

Sigla per citazione: 00000196

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0002045 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 2045

Codice scheda: SUP-3u040-0002045

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0002011

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Scultura "Ballata del Plenilunio"

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 12TRN

Serie archivistica

1960. XII Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [La casa e la scuola]

Contenitore: 01

Specifiche: Contenitore 12TRN 01

Collocazione: TRN\_XII\_01\_0012

Altra segnatura: TRN\_XII\_01\_0012

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960/07/16

Validità: post

A: 1960/11/04

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione: 127474

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: Somaini

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: indicazione di responsabilita'

Identificazione: Publifoto

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: "FOTOTECNICA  
PUBLIFOTO  
MILANO - Viale Montello, 16  
Tel. 389.757 - 344.024"

Indicazioni sull'oggetto

La stessa immagine, in formato cartolina, è conservata nella serie "raccolta grafica" dell'archivio storico della Triennale di Milano

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: fori

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u040-0002045\_IMG-0001014768

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_12\_01\_0012

Collocazione del file nell'archivio locale: XII

Nome del file originale: TRN\_12\_01\_0012.jpg



## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: 12<sup>a</sup> Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: 3u040-00020

V., pp., nn.: p. 19

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

