

# **XII Triennale - La casa e la scuola - Introduzione al percorso italiano - Londra - Pimlico - Churchill Gardens - Jane Austen house**

**Pitt Peter**



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0002453/>

## CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 2453

Codice scheda: IMM-3u040-0002453

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Jane Austen house in Churchill Gardens a Pimlico, quartiere residenziale di Londra.

Identificazione

XII Triennale - La casa e la scuola - Introduzione al percorso italiano - Londra - Pimlico - Churchill Gardens - Jane Austen house

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: città

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Altra località: Londra

Occasione: XII Triennale di Milano

Data: 1960/07/16 - 1960/11/04

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1960/07/16

Validità: post

A: 1960/11/04

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Pitt Peter

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1960

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000057

Motivazione dell'attribuzione: timbro

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0002484 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 2484

Codice scheda: SUP-3u040-0002484

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0002453

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Scorcio di Pimlico, quartiere residenziale di Londra

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 12TRN

Serie archivistica

1960. XII Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [La casa e la scuola]

Contenitore: 08

Specifiche: Contenitore 12TRN 08

Collocazione: TRN\_XII\_08\_0451

Altra segnatura: TRN\_XII\_08\_0451

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1960/07/16

Validità: post

A: 1960/11/04

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: documentazione

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: Powell & C.  
Pimlico

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione: [indicazioni editoriali]

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: indicazione di responsabilita'

Identificazione: Peter Pitt

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: "PHOTO by:- No. 9741  
PETER PITT  
15/17, Southampton Mews, London N.W.5  
Telephone GUL 6761-2"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u040-0002484\_IMG-0001015206

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_12\_08\_0451

Collocazione del file nell'archivio locale: XII

Nome del file originale: TRN\_12\_08\_0451.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: 12<sup>^</sup> Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: 3u040-00020

V., pp., nn.: pp. 55-56



## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

