

XII Triennale - La casa e la scuola - Centro urbano - Milano - Incrocio fra via Vigna e via Luini

Farabola



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u040-0002587/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0002587/>

CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 2587

Codice scheda: IMM-3u040-0002587

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Scorcio fra via Vigna e via Luini a Milano.

Identificazione: XII Triennale - La casa e la scuola - Centro urbano - Milano - Incrocio fra via Vigna e via Luini

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: città

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: trasporti

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: commercio

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XII Triennale di Milano

Data: 1960/07/16 - 1960/11/04

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1960/07/16

Validità: post

A: 1960/11/04

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Farabola

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1908

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000008

Motivazione dell'attribuzione: timbro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0002616 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 2616

Codice scheda: SUP-3u040-0002616

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0002587

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Scorcio fra via Vigna e via Luini a Milano

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 12TRN

Serie archivistica

1960. XII Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [La casa e la scuola]

Contenitore: 11

Specifiche: Contenitore 12TRN 11

Collocazione: TRN_XII_11_0577

Altra segnatura: TRN_XII_11_0577

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960/07/16

Validità: post

A: 1960/11/04

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 362038

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione: [indicazioni editoriali]

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: centro tavolo

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: indicazione di responsabilita'

Identificazione: Farabola

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione
"SERVIZIO DI
ROBERTO BERTOLINI
DELL'AGENZIA FOTOGRAFICA PER LA STAMPA
FARABOLA
Corso Ticinese n. 60 - MILANO"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3u040-0002616_IMG-0001015338

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_12_11_0577

Collocazione del file nell'archivio locale: XII

Nome del file originale: TRN_12_11_0577.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: 12[^] Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: 3u040-00020

V., pp., nn.: pp. 72-74

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

