

# **XIV Triennale - Trasformazione dell'ambiente fisico in una società orientata verso i problemi del grande numero - Alexei Gutnoff e Ilia Ledgiava del gruppo NER**

**Bottura Erminio**



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u040-0002744/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0002744/>

## CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 2744

Codice scheda: IMM-3u040-0002744

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Allestimento dell'esposizione Trasformazione dell'ambiente fisico in una società orientata verso i problemi del grande numero, progetto di Alexei Gutnoff e Ilia Ledgiava. Pannelli espositivi.

Identificazione

XIV Triennale - Trasformazione dell'ambiente fisico in una società orientata verso i problemi del grande numero - Alexei Gutnoff e Ilia Ledgiava del gruppo NER

### THESAURUS

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XIV Triennale di Milano

Data: 1968/05/30 - 1968/07/28

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1968/05/30

Validità: post

A: 1968/07/28

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Bottura Erminio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XIX- sec. XX seconda metà

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u010-0000003

Motivazione dell'attribuzione: timbro

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0002774 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 2774

Codice scheda: SUP-3u040-0002774

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0002744

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito

Pannelli espositivi dell'esposizione Trasformazione dell'ambiente fisico in una società orientata verso i problemi del grande numero

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 14TRN

Serie archivistica

1968. XIV Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Il grande numero]

Contenitore: 02

Specifiche: Contenitore 14TRN 02

Collocazione: TRN\_XIV\_02\_0092

Altra segnatura: TRN\_XIV\_02\_0092

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1968/05/30

Validità: post

A: 1968/07/28

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: 963/54

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso

Trascrizione

XIV 1968

Alexei GUTNOFF, Ilia LEDGIAVA  
(U.R.S.S.)

Mostra del Grande Numero.

Trasformazione dell'ambiente

fisico in una società orientata

verso i problemi del grande numero

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 37 [cerchiato]

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: indicazione di responsabilità

Identificazione: Bottura Erminio

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: "erminio bottura \_ studio fotografico  
via varese 1 \_ 20121 milano \_ tel. 667250 \_ 651743"

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: inventario

Identificazione: Bottura Erminio

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: "963/54"

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u040-0002774\_IMG-0001015492

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_14\_02\_0092

Collocazione del file nell'archivio locale: XIV

Nome del file originale: TRN\_14\_02\_0092.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Quattordicesima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1968

Codice scheda bibliografia: 3u040-00020

V., pp., nn.: pp. 51-52

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Interni : la rivista dell'arredamento, speciale 14<sup>a</sup> Triennale documento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1968

Codice scheda bibliografia: 3u040

V., pp., nn.: pp. 10-11

### BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Kurg Andres, Laanemets Mari

Titolo libro o rivista: Our Metamorphic futures. Design, Technicat Aesthetics and Experimental Architecture in the

Luogo di edizione: Tallin (Estonia)

Anno di edizione: 2012

Codice scheda bibliografia: 3u030-00079

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

