

# **XIV Triennale - Sezioni nazionali - Francia - L'abbigliamento - Sfilata - Michel Schreiber - Patrick Hollington**

**Non identificato**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u040-0002851/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0002851/>

## CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 2851

Codice scheda: IMM-3u040-0002851

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Sfilata con proposte per l'abbigliamento contemporaneo di Michel Schreiber e di Patrick Hollington, nella Sezione francese.

Identificazione: XIV Triennale - Sezioni nazionali - Francia - L'abbigliamento - Sfilata - Michel Schreiber - Patrick Hollington

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: mode

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: abbigliamento

Tipo thesaurus: AESS - Archivio di etnografia e storia sociale

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XIV Triennale di Milano

Data: 1968/05/30 - 1968/07/28

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1968/05/30

Validità: post

A: 1968/07/28

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]**

Nome di persona o ente: Hollington, Patrick

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1968

Riferimento all'intervento: stilista

Codice scheda autore: 3u040-00255

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]**

Nome di persona o ente: Schreiber, Michel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1968

Codice scheda autore: 3u040-00254

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0002879 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 2879

Codice scheda: SUP-3u040-0002879

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0002851

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Proposte per l'abbigliamento contemporaneo di Michel Schreiber e di Patrick Hollington

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 14TRN

Serie archivistica

1968. XIV Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Il grande numero]

Contenitore: 04

Specifiche: Contenitore 14TRN 04

Collocazione: TRN\_XIV\_04\_0196

Altra segnatura: TRN\_XIV\_04\_0196

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1968/05/30

Validità: post

A: 1968/07/28

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: 84o [cerchiato]

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: Schreiber - Hollington

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u040-0002879\_IMG-0001015597

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_14\_04\_0196

Collocazione del file nell'archivio locale: XIV

Nome del file originale: TRN\_14\_04\_0196.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Quattordicesima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1968

Codice scheda bibliografia: 3u040-00020

V., pp., nn.: pp. 95-101

### MOSTRE

Titolo: C25 Options of Luxury

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo dell'Arte - Atrio biblioteca - 20 settembre 2011- 16 ottobre 2011

## ACCESSO AI DATI



## **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

