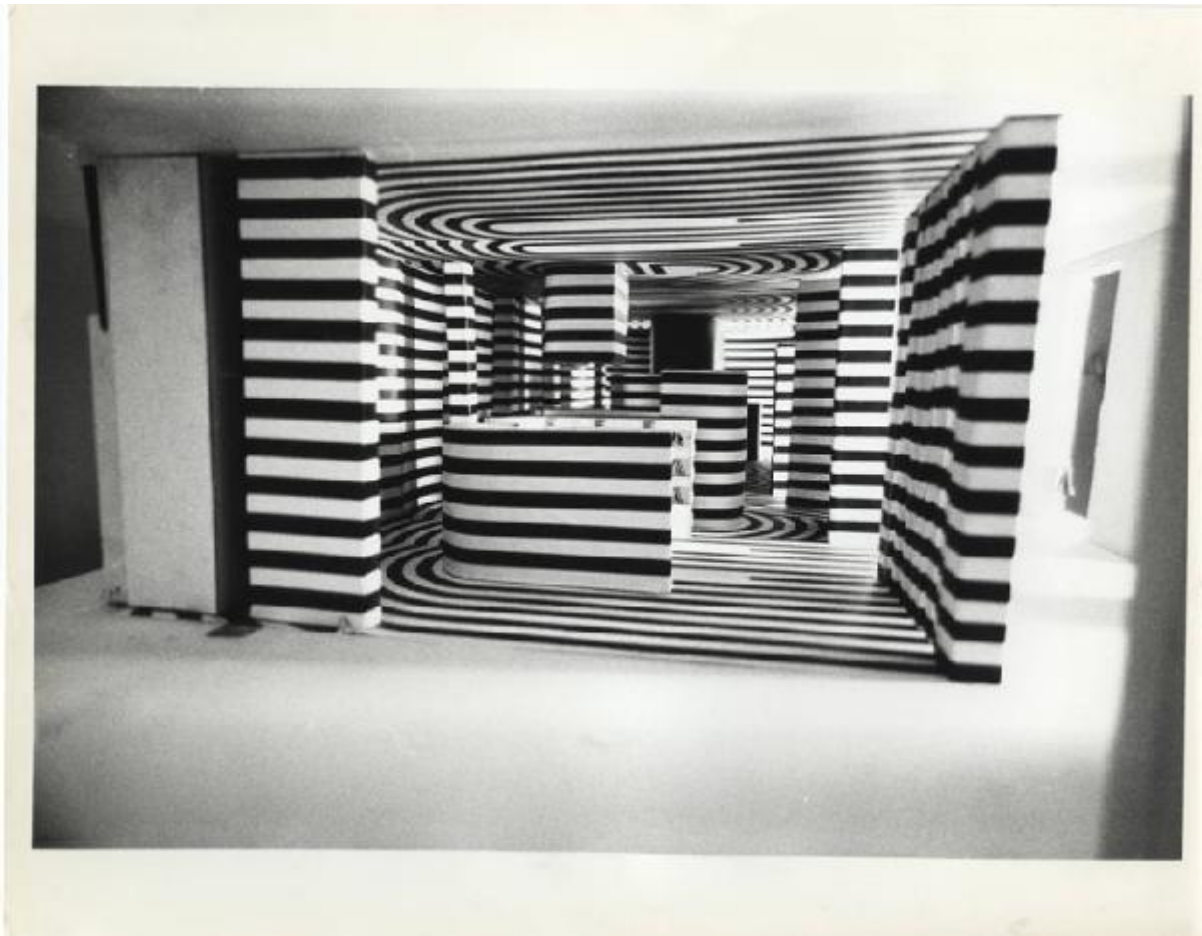


## **XIV Triennale - Sezioni nazionali - Messico - Modello in scala - Eduardo Terrazas**

**Non identificato**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u040-0002902/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0002902/>

## CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 2902

Codice scheda: IMM-3u040-0002902

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Particolare del modello in scala dell'allestimento della sezione messicana, progetto di Eduardo Terrazas.

Identificazione: XIV Triennale - Sezioni nazionali - Messico - Modello in scala - Eduardo Terrazas

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: comunicazione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XIV Triennale di Milano

Data: 1968/03/26

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1968/03/26

Validità: post

A: 1968/03/26

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Terrazas, Eduardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1935-

Riferimento all'intervento: architetto

Codice scheda autore: 3u030-01677

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0002930 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 2930

Codice scheda: SUP-3u040-0002930

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0002902

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Modello in scala dell'allestimento della sezione messicana

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 14TRN

Serie archivistica

1968. XIV Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Il grande numero]

Contenitore: 05

Specifiche: Contenitore 14TRN 05

Collocazione: TRN\_XIV\_05\_0247

Altra segnatura: TRN\_XIV\_05\_0247

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1968/03/26

Validità: post

A: 1968/03/26

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: timbro

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: XIV

Messico - modello sezione

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: 99d [cerchiato]

#### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Posizione: Sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: "26 MAR. 1968"

#### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Posizione: Sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: "URIBE"

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u040-0002930\_IMG-0001015648

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_14\_05\_0247

Collocazione del file nell'archivio locale: XIV

Nome del file originale: TRN\_14\_05\_0247.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Quattordicesima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1968

Codice scheda bibliografia: 3u040-00020

V., pp., nn.: p. 107

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa



