

## XIV Triennale - Sezioni nazionali - Germania - Manifesti stradali

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/fotografie/schede/IMM-3u040-0002934/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0002934/>

## CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 2934

Codice scheda: IMM-3u040-0002934

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Sezione tedesca, progetto dell'allestimento di Hans Ell. Manifesti stradali.

Identificazione: XIV Triennale - Sezioni nazionali - Germania - Manifesti stradali

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: comunicazione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: pubblicità / propaganda

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XIV Triennale di Milano

Data: 1968/05/30 - 1968/07/28

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1968/05/30

Validità: post

A: 1968/07/28

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente: Ell, Hans

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0002962 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 2962

Codice scheda: SUP-3u040-0002962

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0002934

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Manifesti stradali nella sezione tedesca

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 14TRN

Serie archivistica

1968. XIV Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Il grande numero]

Contenitore: 06

Specifiche: Contenitore 14TRN 06

Collocazione: TRN\_XIV\_06\_0279

Altra segnatura: TRN\_XIV\_06\_0279

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1968/05/30

Validità: post

A: 1968/07/28

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 13x18

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 124 [cerchiato]

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: XIV

Germania

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: indicazione di responsabilità

Identificazione: Piccoli Tito

Posizione: Sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: "STUDIO FOTOGRAFICO  
TITO PICCOLI  
VIA C.BALBO, 3 - MILANO - TEL. 584192"

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u040-0002962\_IMG-0001015680

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_14\_06\_0279

Collocazione del file nell'archivio locale: XIV

Nome del file originale: TRN\_14\_06\_0279.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Quattordicesima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1968

Codice scheda bibliografia: 3u040-00020

V., pp., nn.: pp. 113-114

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa



