

XIV Triennale - Sezioni nazionali - Austria - Pressa di materie plastiche che produce occhiali bicolore ogni quindici secondi

Publifoto



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0002950/>

CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 2950

Codice scheda: IMM-3u040-0002950

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Sezione austriaca, progetto di Hans Hollein. Visitatori osservano una pressa di materie plastiche, posta all'interno della sezione che produce occhiali bicolore ogni quindici secondi.

Identificazione

XIV Triennale - Sezioni nazionali - Austria - Pressa di materie plastiche che produce occhiali bicolore ogni quindici secondi

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: allestimento

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XIV Triennale di Milano

Data: 1968/05/30 - 1968/07/28

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1968/05/30

Validità: post

A: 1968/07/28

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Publifoto

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1937/

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3u040-0000005

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Hollein, Hans

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1934-

Riferimento all'intervento: architetto

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0002978 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 2978

Codice scheda: SUP-3u040-0002978

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0002950

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Pressa di materie plastiche che produce occhiali bicolore ogni quindici secondi

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 14TRN

Serie archivistica

1968. XIV Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Il grande numero]

Contenitore: 06

Specifiche: Contenitore 14TRN 06

Collocazione: TRN_XIV_06_0294

Altra segnatura: TRN_XIV_06_0294

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1968/05/30

Validità: post

A: 1968/07/28

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: 133c [cerchiato]

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: XIV

Austria

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: 20725/15

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: inventario

Identificazione: Publifoto

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: "20855-15"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: indicazione di responsabilita'

Identificazione: Publifoto

Posizione: Sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: PUBLIFOTO
MILANO - Viale Montello, 16
Telef. 31.47.41 (5 linee)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3u040-0002978_IMG-0001015695

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN_14_06_0294

Collocazione del file nell'archivio locale: XIV

Nome del file originale: TRN_14_06_0294.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Quattordicesima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1968

Codice scheda bibliografia: 3u040-00020

V., pp., nn.: pp. 121-124

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

