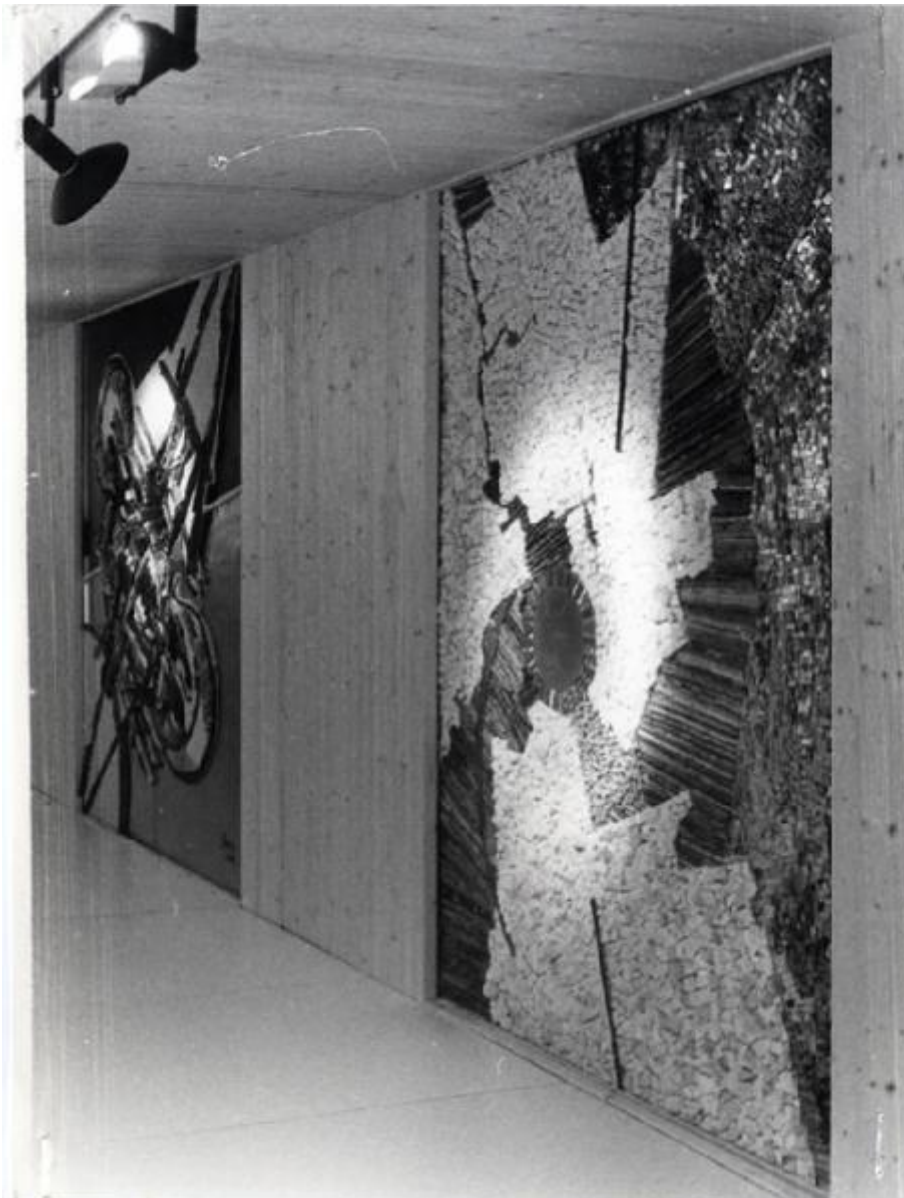


# **XV Triennale - Sezione del lavoro artigiano - Mosaico "Natura viva" di Ezio Ciola - Mosaico in quattro pannelli di Ferdinando Moneta**

**Non identificato**



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3u040-0003131/>

## CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 3131

Codice scheda: IMM-3u040-0003131

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Da destra, mosaico "Natura viva" di Ezio Ciola. A sinistra, mosaico di Ferdinando Moneta, esposti nella Sezione del lavoro artigiano.

Identificazione

XV Triennale - Sezione del lavoro artigiano - Mosaico "Natura viva" di Ezio Ciola - Mosaico in quattro pannelli di Ferdinando Moneta

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: artigianato

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: disegno industriale

Tipo thesaurus: Thesaurus Archivio Triennale

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: XV Triennale di Milano

Data: 1973/09/20 - 1973/11/20

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1973/09/20

Validità: post

A: 1973/11/20

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-LOM60-0000176

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 2]**

Nome di persona o ente: Moneta, Ferdinando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1973

Riferimento all'intervento: artista

Codice scheda autore: 3u040-00296

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 2]**

Nome di persona o ente: Ciola, Ezio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1973

Riferimento all'intervento: artista

Codice scheda autore: 3u040-00295

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio E.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3u040-0003161 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3u040

Numero scheda: 3161

Codice scheda: SUP-3u040-0003161

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3u040-0003131

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione La Triennale di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Mosaici

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2695

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Palazzo dell'Arte

Indirizzo: Viale Emilio Alemagna, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione La Triennale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca del progetto - Archivio fotografico

Collocazione originaria: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico della Triennale di Milano

Sezione: 15TRN

Serie archivistica

1973. XV Triennale di Milano Esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Sottoserie archivistica: [Lo spazio abitabile]

Contenitore: 02

Specifiche: Contenitore 15TRN 02

Collocazione: TRN\_XV\_02\_0068

Altra segnatura: TRN\_XV\_02\_0068

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1973/09/20

Validità: post

A: 1973/11/20

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: 69 [cerchiato] XV

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione: da destra:



- E. Ciola, mosaico "Natura viva"
- F. Moneta, mosaico in 4 pannelli

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: SEREGO-MERENDA

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3u040-0003161\_IMG-0001015878

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione

Codice identificativo: TRN\_15\_02\_0068

Collocazione del file nell'archivio locale: XV

Nome del file originale: TRN\_15\_02\_0068.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Quindicesima Triennale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 3u040-00035

V., pp., nn.: pp. 152-154

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista

15. Triennale di Milano : esposizione internazionale delle arti decorative e industriali moderne e dell'architettura moderna

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 3u040-00036

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Fondazione La Triennale di Milano

Nome: Brivio, Elisa

