

Paderno d'Adda - Fiume Adda - Ponte San Michele (o Ponte di Paderno) - Ciclista su strada ciclopedonale - Vegetazione

Berengo Gardin, Gianni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3x010-000057/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3x010-000057/>

CODICI

Unità operativa: 3x010

Numero scheda: 57

Codice scheda: IMM-3x010-0000057

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Ponte ad arco reticolare in ferro e ghisa progettato dall'ingegnere svizzero Jules Röthlisberger (Neuchâtel, 1851 - Chaumont, 1911) direttore dell'ufficio tecnico della Società Nazionale Officine di Savigliano. La doppia impalcatura, ferroviaria e stradale, è sostenuta da un'unica campata (scelta dettata anche dalla conformazione della gola del fiume Adda). La struttura, realizzata tra il 1887 e il 1889, collega i paesi di Paderno d'Adda (LC) e Calusco d'Adda (BG).

Identificazione

Paderno d'Adda - Fiume Adda - Ponte San Michele (o Ponte di Paderno) - Ciclista su strada ciclopedonale - Vegetazione

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: paesaggio

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 5]

Descrittore: ingegneria civile e militare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 5]

Descrittore: fiume

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 5]

Descrittore: ponte

THESAURUS [4 / 5]

Descrittore: corpo/figura umana

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [5 / 5]

Descrittore: flora

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Comune: Paderno d'Adda

Occasione: Campagna di documentazione fotografica

Data: 2014

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 2014/07/01

Validità: post

A: 2014/09/30

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Berengo Gardin, Gianni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1930-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3x010-0000003

Indicazione del nome e dell'indirizzo: © G.BERENGO GARDIN/ MILANO - ITALY

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: copyright

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: committenza

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: URBIM-ANBI Lombardia

Nome: Giordano, Nadia

Funzionario responsabile: Negri, Giorgio Gabriele

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3x010-0000057 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3x010

Numero scheda: 57

Codice scheda: SUP-3x010-0000057

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3x010-0000057

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02161714

Ente schedatore: R03/ URBIM-ANBI Lombardia

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: LC120-00334

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: L'Adda a Paderno

Specifiche titolo: Pellitteri 2016

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26949

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Viale Partigiani 3

Indirizzo: Viale Partigiani, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ufficio Pianura dell'Oltrepò pavese

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione spazio viabilistico: Via F. Filzi, 27

Denominazione struttura conservativa - livello 1: U.R.B.I.M. Lombardia

Specifiche: 7° piano

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: La civiltà dell'acqua in Lombardia

Serie archivistica: Navigli e canali

Collocazione: non disponibile

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2014/07/01

Validità: post

A: 2014/09/30

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: comunicazione orale

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA' [1 / 3]

Nome di persona o ente: Regione Lombardia D.G. Autonomia e Cultura

Tipo intestazione: E

Luogo: Milano

Circostanza

Campagna fotografica realizzata nell'ambito del progetto "La civiltà dell'acqua in Lombardia" finalizzato all'inserimento dei più significativi manufatti idraulici e irrigui della Regione Lombardia nella lista del Patrimonio mondiale dell'UNESCO.

Data: 2014-2018

Specifiche sull'attribuzione: Civiltà acqua 2016; Pellitteri 2016

Indicazione del nome e dell'indirizzo

Regione Lombardia Direzione Generale Autonomia e Cultura - Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano

Riferimento al ruolo: cofinanziatore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

RESPONSABILITA' [2 / 3]

Nome di persona o ente: U.R.B.I.M. Lombardia

Tipo intestazione: E

Luogo: Milano

Circostanza

Campagna fotografica realizzata nell'ambito del progetto "La civiltà dell'acqua in Lombardia" finalizzato all'inserimento dei più significativi manufatti idraulici e irrigui della Regione Lombardia nella lista del Patrimonio mondiale dell'UNESCO.

Data: 2014

Specifiche sull'attribuzione: Civiltà acqua 2016; Pellitteri 2016

Indicazione del nome e dell'indirizzo: U.R.B.I.M. Lombardia - Via F. Filzi, 27 - 20124 Milano

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

RESPONSABILITA' [3 / 3]

Nome di persona o ente: Colore Due S.r.l.

Tipo intestazione: E

Luogo: Milano

Circostanza

In occasione della mostra itinerante "La civiltà dell'acqua in Lombardia" esposta a Mantova, a Montichiari, a Soncino, a Capralba, a Milano e a Cremona.

Data: 2014

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Colore Due S.r.l. - Via Montevideo, 19 - 20144 Milano

Riferimento al ruolo: stampatore

Motivazione dell'attribuzione: comunicazione orale

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 177

Larghezza: 239

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: mm

Altezza: 151

Larghezza: 229

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Gianni Berengo Gardin

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: Etichetta adesiva recante la scritta "© G.BERENGO GARDIN/ MILANO - ITALY"

Codice scheda autore: AUF-3x010-0000003

Notizie storico-critiche

In occasione della mostra itinerante "La civiltà dell'acqua in Lombardia" esposta a Mantova, a Montichiari, a Soncino, a Capralba, a Milano e a Cremona (2014-2017), l'opera in esame è stata ristampata (supporto primario: 42x60 cm; singola immagine: 30,5x45 cm; cornice: 50x60 cm) dal laboratorio Colore Due di Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà mista pubblica/privata

Indicazione specifica: URBIM-ANBI Lombardia

Indirizzo: Via F. Filzi, 27 - 20124 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: committenza

Nome: U.R.B.I.M. Lombardia

Data acquisizione: 2014

Luogo acquisizione: MI/ Milano/ progetto "La civiltà dell'acqua in Lombardia"

COPYRIGHT

Nome: Berengo Gardin, Gianni

Diritti d'autore: autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3x010-0000057_IMG-0000938406

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Berengo Gardin, Gianni

Data: 2014/10/10

Codice identificativo: SUP-3x010-0000057

Formato: 18x24

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Users\User\Documents\URBIM_Lombardia\CATALOGAZIONE_Fondo_fotografico_\Berengo_Bassa_risoluzione

Nome del file originale: SUP-3x010-0000057.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pellitteri T. (a cura di)

Titolo libro o rivista

La civiltà dell'acqua in Lombardia. Le grandi opere per la difesa idraulica del territorio, l'irrigazione delle campagne, la salvaguardia dell'ambiente e del paesaggio. 6. La campagna fotografica e la mostra itinerante

Titolo contributo: Gianni Berengo Gardin. Navigli e canali

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2016

V., pp., nn.: v. VI, pp. 40-41

MOSTRE

Titolo: La civiltà dell'acqua in Lombardia

Luogo, sede espositiva, data [1 / 6]: Mantova, Palazzo del Consorzio di bonifica Territori del Mincio, 1 - 23 novembre 2014

Luogo, sede espositiva, data [2 / 6]: Montichiari, Museo etnografico Giacomo Bergomi, 14 febbraio - 29 marzo 2015

Luogo, sede espositiva, data [3 / 6]: Soncino, Ex Filanda Meroni, 18 aprile - 2 maggio 2015

Luogo, sede espositiva, data [4 / 6]: Capralba, Centro culturale comunale, 9 maggio - 17 maggio 2015

Luogo, sede espositiva, data [5 / 6]: Milano, Quadreria della Triennale, 7 - 31 luglio 2016

Luogo, sede espositiva, data [6 / 6]: Cremona, Palazzo del Comune, Salone degli Alabardieri, 28 maggio - 18 giugno 2017

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: URBIM-ANBI Lombardia

Nome: Giordano, Nadia

Funzionario responsabile: Negri, Giorgio Gabriele

