

Canale Muzza - Paratoia - Strada sterrata - Campo di granoturco - Vegetazione

Berengo Gardin, Gianni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3x010-000077/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3x010-000077/>

CODICI

Unità operativa: 3x010

Numero scheda: 77

Codice scheda: IMM-3x010-0000077

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Canale Muzza - Paratoia - Strada sterrata - Campo di granoturco - Vegetazione

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: paesaggio

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 5]

Descrittore: acqua

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 5]

Descrittore: flora

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 5]

Descrittore: pianura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 5]

Descrittore: agricoltura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [5 / 5]

Descrittore: ingegneria civile e militare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Occasione: Campagna di documentazione fotografica

Data: 2014

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 2014/07/01

Validità: post

A: 2014/09/30

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Berengo Gardin, Gianni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1930-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3x010-0000003

Indicazione del nome e dell'indirizzo: © G.BERENGO GARDIN/ MILANO - ITALY

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: copyright

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: committenza

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: URBIM-ANBI Lombardia

Nome: Giordano, Nadia

Funzionario responsabile: Negri, Giorgio Gabriele

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3x010-0000077 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3x010

Numero scheda: 77

Codice scheda: SUP-3x010-0000077

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3x010-0000077

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02161734

Ente schedatore: R03/ URBIM-ANBI Lombardia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Campo di granoturco lungo il canale Muzza

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26949

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Viale Partigiani 3

Indirizzo: Viale Partigiani, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ufficio Pianura dell'Oltrepò pavese

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione spazio viabilistico: Via F. Filzi, 27

Denominazione struttura conservativa - livello 1: U.R.B.I.M. Lombardia

Specifiche: 7° piano

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: La civiltà dell'acqua in Lombardia

Serie archivistica: Navigli e canali

Collocazione: non disponibile

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2014/07/01

Validità: post

A: 2014/09/30

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: comunicazione orale

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA' [1 / 2]

Nome di persona o ente: Regione Lombardia D.G. Autonomia e Cultura

Tipo intestazione: E

Luogo: Milano

Circostanza

Campagna fotografica realizzata nell'ambito del progetto "La civiltà dell'acqua in Lombardia" finalizzato all'inserimento dei più significativi manufatti idraulici e irrigui della Regione Lombardia nella lista del Patrimonio mondiale dell'UNESCO.

Data: 2014-2018

Specifiche sull'attribuzione: Civiltà acqua 2016; Pellitteri 2016

Indicazione del nome e dell'indirizzo

Regione Lombardia Direzione Generale Autonomia e Cultura - Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano

Riferimento al ruolo: cofinanziatore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

RESPONSABILITA' [2 / 2]

Nome di persona o ente: U.R.B.I.M. Lombardia

Tipo intestazione: E

Luogo: Milano

Circostanza

Campagna fotografica realizzata nell'ambito del progetto "La civiltà dell'acqua in Lombardia" finalizzato all'inserimento dei più significativi manufatti idraulici e irrigui della Regione Lombardia nella lista del Patrimonio mondiale dell'UNESCO.

Data: 2014

Specifiche sull'attribuzione: Civiltà acqua 2016; Pellitteri 2016

Indicazione del nome e dell'indirizzo: U.R.B.I.M. Lombardia - Via F. Filzi, 27 - 20124 Milano

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 177

Larghezza: 239

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: mm

Altezza: 151

Larghezza: 229

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: MUZZA ?

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Gianni Berengo Gardin

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: Etichetta adesiva recante la scritta "© G.BERENGO GARDIN/ MILANO - ITALY"

Codice scheda autore: AUF-3x010-0000003

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà mista pubblica/privata

Indicazione specifica: URBIM-ANBI Lombardia

Indirizzo: Via F. Filzi, 27 - 20124 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: committenza

Nome: U.R.B.I.M. Lombardia

Data acquisizione: 2014

Luogo acquisizione: MI/ Milano/ progetto "La civiltà dell'acqua in Lombardia"

COPYRIGHT

Nome: Berengo Gardin, Gianni

Diritti d'autore: autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3x010-0000077_IMG-0000938426

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Berengo Gardin, Gianni

Data: 2014/10/10

Codice identificativo: SUP-3x010-0000077

Formato: 18x24

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Users\User\Documents\URBIM_Lombardia\CATALOGAZIONE_Fondo_fotografico_\Berengo_Bassa_risoluzione

Nome del file originale: SUP-3x010-0000077.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pellitteri T. (a cura di)

Titolo libro o rivista

La civiltà dell'acqua in Lombardia. Le grandi opere per la difesa idraulica del territorio, l'irrigazione delle campagne, la salvaguardia dell'ambiente e del paesaggio. 6. La campagna fotografica e la mostra itinerante

Titolo contributo: Gianni Berengo Gardin. Navigli e canali

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2016

V., pp., nn.: v. VI, p. 37

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: URBIM-ANBI Lombardia

Nome: Giordano, Nadia

Funzionario responsabile: Negri, Giorgio Gabriele

