

# Milano - Darsena di Porta Ticinese - Ponte - Giovani seduti sul pontile - Edifici lungo viale Gorizia

Berengo Gardin, Gianni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3x010-000096/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3x010-000096/>

## CODICI

Unità operativa: 3x010

Numero scheda: 96

Codice scheda: IMM-3x010-0000096

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Ponte di collegamento tra la sponda settentrionale e l'area di alaggio; formato da un'unica arcata, il ponte in ferro verniciato poggia su teste in muratura e al suo centro su due piloni.

Identificazione: Milano - Darsena di Porta Ticinese - Ponte - Giovani seduti sul pontile - Edifici lungo viale Gorizia

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: paesaggio

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: acqua

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: città

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: corpo/figura umana

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: ponte

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: Campagna di documentazione fotografica

Data: 2017

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 2017/06/01

Validità: post

A: 2017/09/30

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Berengo Gardin, Gianni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1930-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3x010-0000003

Indicazione del nome e dell'indirizzo: © G.BERENGO GARDIN/ MILANO - ITALY

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: copyright

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: committenza

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: URBIM-ANBI Lombardia

Nome: Giordano, Nadia

Funzionario responsabile: Negri, Giorgio Gabriele

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3x010-0000096 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3x010

Numero scheda: 96

Codice scheda: SUP-3x010-0000096

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3x010-0000096

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02161753

Ente schedatore: R03/ URBIM-ANBI Lombardia

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Veduta della Darsena di Porta Ticinese, con il pontile e il ponte di collegamento tra le due sponde

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26949

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Viale Partigiani 3

Indirizzo: Viale Partigiani, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ufficio Pianura dell'Oltrepò pavese

Collocazione originaria: NO

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: NO

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione spazio viabilistico: Via F. Filzi, 27

Denominazione struttura conservativa - livello 1: U.R.B.I.M. Lombardia

Specifiche: 7° piano

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: La civiltà dell'acqua in Lombardia

Serie archivistica: Navigli e canali

Collocazione: non disponibile

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2017/06/01

Validità: post

A: 2017/09/30

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: comunicazione orale

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA' [1 / 2]

Nome di persona o ente: Regione Lombardia D.G. Autonomia e Cultura

Tipo intestazione: E

Luogo: Milano

Circostanza

Campagna fotografica realizzata nell'ambito del progetto "La civiltà dell'acqua in Lombardia" finalizzato all'inserimento dei più significativi manufatti idraulici e irrigui della Regione Lombardia nella lista del Patrimonio mondiale dell'UNESCO.

Data: 2014-2018

Specifiche sull'attribuzione: Civiltà acqua 2016; Pellitteri 2016

Indicazione del nome e dell'indirizzo

Regione Lombardia Direzione Generale Autonomia e Cultura - Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano

Riferimento al ruolo: cofinanziatore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **RESPONSABILITA' [2 / 2]**

Nome di persona o ente: U.R.B.I.M. Lombardia

Tipo intestazione: E

Luogo: Milano

Circostanza

Campagna fotografica realizzata nell'ambito del progetto "La civiltà dell'acqua in Lombardia" finalizzato all'inserimento dei più significativi manufatti idraulici e irrigui della Regione Lombardia nella lista del Patrimonio mondiale dell'UNESCO.

Data: 2017

Specifiche sull'attribuzione: Civiltà acqua 2016; Pellitteri 2016

Indicazione del nome e dell'indirizzo: U.R.B.I.M. Lombardia - Via F. Filzi, 27 - 20124 Milano

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 175

Larghezza: 240

### **MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: mm

Altezza: 148

Larghezza: 222



Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Gianni Berengo Gardin

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: Etichetta adesiva recante la scritta "© G.BERENGO GARDIN/ MILANO - ITALY"

Codice scheda autore: AUF-3x010-0000003

Notizie storico-critiche

Dall'opera in esame è stata realizzata da Francesco Radino una stampa Fine Art al vivo (54,4x80,5 cm).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: ottimo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà mista pubblica/privata

Indicazione specifica: URBIM-ANBI Lombardia

Indirizzo: Via F. Filzi, 27 - 20124 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: committenza

Nome: U.R.B.I.M. Lombardia

Data acquisizione: 2017

Luogo acquisizione: MI/ Milano/ progetto "La civiltà dell'acqua in Lombardia"

### COPYRIGHT

Nome: Berengo Gardin, Gianni

Diritti d'autore: autore

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3x010-0000096\_IMG-0000938445

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Berengo Gardin, Gianni

Data: 2017/09/30

Codice identificativo: SUP-3x010-0000096

Formato: 18x24

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Users\User\Documents\URBIM\_Lombardia\CATALOGAZIONE\_Fondo\_fotografico\_\Berengo\_Bassa\_risoluzione

Nome del file originale: SUP-3x010-0000096.tif

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: URBIM-ANBI Lombardia

Nome: Giordano, Nadia

Funzionario responsabile: Negri, Giorgio Gabriele

