

Strada Mora Bassa - Mulino di Mora Bassa - Ecomuseo della Roggia Mora - Carro semovente

Radino, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3x010-0000145/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3x010-0000145/>

CODICI

Unità operativa: 3x010

Numero scheda: 145

Codice scheda: IMM-3x010-0000145

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Ricostruito sulla base del noto disegno di Leonardo da Vinci conservato nel Codice Atlantico (Cod. Atl. f. 812r - Biblioteca Ambrosiana, Milano), il carro semovente, dotato di quattro ruote e di uno sterzo, fu verosimilmente utilizzato come apparato teatrale per movimentazioni sceniche.

Lo scatto inquadra la meccanica del carro: le due grosse molle a balestra e il sistema di trasmissione costituito da una coppia di ruote dentate.

Identificazione: Strada Mora Bassa - Mulino di Mora Bassa - Ecomuseo della Roggia Mora - Carro semovente

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: interni

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: macchine / utensili / strumenti di lavoro

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Comune: Vigevano

Località: Strada Mora Bassa

Occasione: Campagna di documentazione fotografica

Data: 2014/05/06

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 2014/05/06

A: 2014/05/06

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Radino, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1947-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3x010-0000005

Motivazione dell'attribuzione: committenza

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: URBIM-ANBI Lombardia

Nome: Giordano, Nadia

Funzionario responsabile: Negri, Giorgio Gabriele

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3x010-0000145 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3x010

Numero scheda: 145

Codice scheda: SUP-3x010-0000145

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3x010-0000145

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02161802

Ente schedatore: R03/ URBIM-ANBI Lombardia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: fotografia virtuale

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Particolare del carro semovente esposto nell'Ecomuseo della Roggia Mora nel Mulino di Mora Bassa

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26949

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Viale Partigiani 3

Indirizzo: Viale Partigiani, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ufficio Pianura dell'Oltrepò pavese

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione spazio viabilistico: Via F. Filzi, 27

Denominazione struttura conservativa - livello 1: U.R.B.I.M. Lombardia

Specifiche: 7° piano

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: La civiltà dell'acqua in Lombardia

Serie archivistica: Musei e eco-musei

Collocazione: non disponibile

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2014/05/06

A: 2014/05/06

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: data di acquisizione

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA' [1 / 2]

Nome di persona o ente: Regione Lombardia D.G. Autonomia e Cultura

Tipo intestazione: E

Luogo: Milano

Circostanza

Campagna fotografica realizzata nell'ambito del progetto "La civiltà dell'acqua in Lombardia" finalizzato all'inserimento dei più significativi manufatti idraulici e irrigui della Regione Lombardia nella lista del Patrimonio mondiale dell'UNESCO.

Data: 2014-2018

Specifiche sull'attribuzione: Civiltà acqua 2016; Pellitteri 2016

Indicazione del nome e dell'indirizzo

Regione Lombardia Direzione Generale Autonomia e Cultura - Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano

Riferimento al ruolo: cofinanziatore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

RESPONSABILITA' [2 / 2]

Nome di persona o ente: U.R.B.I.M. Lombardia

Tipo intestazione: E

Luogo: Milano

Circostanza

Campagna fotografica realizzata nell'ambito del progetto "La civiltà dell'acqua in Lombardia" finalizzato all'inserimento dei più significativi manufatti idraulici e irrigui della Regione Lombardia nella lista del Patrimonio mondiale dell'UNESCO.

Data: 2014

Specifiche sull'attribuzione: Civiltà acqua 2016; Pellitteri 2016

Indicazione del nome e dell'indirizzo: U.R.B.I.M. Lombardia - Via F. Filzi, 27 - 20124 Milano

Riferimento al ruolo: committente

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: digitale / virtuale

Specifiche tecniche: apparecchio Nikon D700

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 180

Larghezza: 240

Formato: 18x24

CARATTERISTICHE FOTOGRAFIA VIRTUALE

Formato di memorizzazione del file: tiff

Programma di memorizzazione: Adobe Photoshop CS6 Macintosh

Profondità di colore e metodo di memorizzazione: RGB (24 bit)

Unità di misura: 300, pixel per inch

Note

L'immagine digitale è stata stampata a colori inkjet fine art su carta cotone e inserita, con altre undici foto di Francesco Radino, in un composit fotografico; le misure sono inserite nel campo MIS.

Misure fotografia virtuale: 4256, 2832

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: ottimo

Indicazioni specifiche: File non corrotto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà mista pubblica/privata

Indicazione specifica: URBIM-ANBI Lombardia

Indirizzo: Via F. Filzi, 27 - 20124 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: committenza

Nome: U.R.B.I.M. Lombardia

Data acquisizione: 2014

Luogo acquisizione: MI/ Milano/ progetto "La civiltà dell'acqua in Lombardia"

COPYRIGHT

Nome: Radino, Francesco

Diritti d'autore: autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3x010-0000145_IMG-0000938494

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Radino, Francesco

Data: 2014/05/06

Codice identificativo: SUP-3x010-0000145

Formato: 24x36

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Users\User\Documents\URBIM_Lombardia\CATALOGAZIONE_Fondo_fotografico_\Radino_Bassa_risoluzione

Nome del file originale: SUP-3x010-0000145.tif

MOSTRE

Titolo: La civiltà dell'acqua in Lombardia

Luogo, sede espositiva, data [1 / 2]: Mantova, Palazzo del Consorzio di bonifica Territori del Mincio, 1 - 23 novembre 2014

Luogo, sede espositiva, data [2 / 2]: Montichiari, Museo etnografico Giacomo Bergomi, 14 febbraio - 29 marzo 2015

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: URBIM-ANBI Lombardia

Nome: Giordano, Nadia

Funzionario responsabile: Negri, Giorgio Gabriele

