

Tiepolo, Gianbattista - Trionfo di Anfitrite - Dipinto - Olio su tela - Vienna - Casa Artaria

Loroy J.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0000035/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0000035/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 35

Codice scheda: IMM-4t060-0000035

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

L'opera è rimasta nella Villa Girola a Blevio presso Como fino al 1880. La famiglia austriaca Artaria, proprietaria della villa, trasferisce la tela nel palazzo di famiglia a Vienna, qui viene tenuta arrotolata nei magazzini fino al 1900 quando venne restaurata. L'opera è attualmente conservata alla Gemaldegalerie di Dresda.

Identificazione: Tiepolo, Gianbattista - Trionfo di Anfritrite - Dipinto - Olio su tela - Vienna - Casa Artaria

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Austria

Altra località: Vienna

Data: 1900-1911

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Loroy J.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie inizio sec. XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: J. Loroy k.k. Hof-photograph - Wien

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Tiepolo Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1696/ 1770

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 10010130

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0000035 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 35

Codice scheda: SUP-4t060-0000035

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0000035

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00219505

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito

Tiepolo - Il trionfo d' Anfitrite - Dipinto a olio già nella villa Girola sul lago di Como/ ora nella casa Artaria a Vienna -

Specifiche titolo: manoscritto sul recto del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°2

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF35

INVENTARIO

Data: 2008

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 35

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1911

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: bibliografia

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 177

Larghezza: 416

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 455

Larghezza: 623

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto: a destra

Trascrizione: N° 35 - Fondo Frizzoni

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul recto del supporto secondario: in basso

Trascrizione

Tiepolo - Il trionfo d' Anfitrite - Dipinto a olio già nella villa Girola sul lago di Como/ ora nella casa Artaria a Vienna -

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: verso: in alto: a sinistra

Trascrizione: Coll. Artaria Vienna

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: tra il supporto secondario e l'immagine: recto: in alto: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto secondario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Famiglia Artaria

Posizione: sul supporto secondario: verso: al centro

Descrizione: Timbro rettangolare di colore blu con iscrizione a caratteri capitali: Artaria & C°, Vienna/ L. Kohlmarkt 9

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [4 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Loroy

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso: al centro

Descrizione: timbro a secco con iscrizione: J. Loroy k.k. Hof-photograph/ - Wien

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia é incollata su un cartoncino

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-4t060-0000035_IMG-0000950630

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF35

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF35.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pedrocco, Filippo

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: 246

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

