

# Cima Giovanni Battista detto Cima da Conegliano - Le Nozze di Bacco e Arianna - Dipinto - Tempera su tavola - Milano - Museo Poldi Pezzoli

Fotografo non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-000098/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-000098/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 98

Codice scheda: IMM-4t060-0000098

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il dipinto è stato acquistato da Boito nel 1907 presso Pietro Chiozza. Nello stesso anno viene restaurato da L. Cavenaghi. Il soggetto è il medesimo delle fotografie FF 111e FF 333. Inv. : 1596/686

Identificazione

Cima Giovanni Battista detto Cima da Conegliano - Le Nozze di Bacco e Arianna - Dipinto - Tempera su tavola - Milano - Museo Poldi Pezzoli

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1907-1919

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fotografo non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Cima Giovanni Battista detto Cima da Conegliano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1459-1460/ 1517-1518

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 10003270

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0000098 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 98

Codice scheda: SUP-4t060-0000098

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0000098

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00219568

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Cima - Allegorie - Poldi Pezzoli - Milano

Specifiche titolo: manoscritto sul recto del supporto secondario

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°6-7

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF112

### **INVENTARIO**

Data: 2008

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 112

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1907

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

**MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 132

Larghezza: 264

**MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 256

Larghezza: 324

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto: a destra

Trascrizione: N° 112 - Fondo Frizzoni.

**ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso: al centro

Trascrizione: Cima - Allegorie - Poldi Pezzoli - Milano -

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: recto: in basso: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

## STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto secondario: verso: in basso: a destra

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata per i due angoli in alto ad un cartoncino grigio scuro.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Presenza di colla lungo il bordo superiore

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0000098\_IMG-0000950692

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni



Nome del file originale: FF112.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Autore: Museo Poldi

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: pp. 123-124

V., tavv., figg.: tav.250

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

