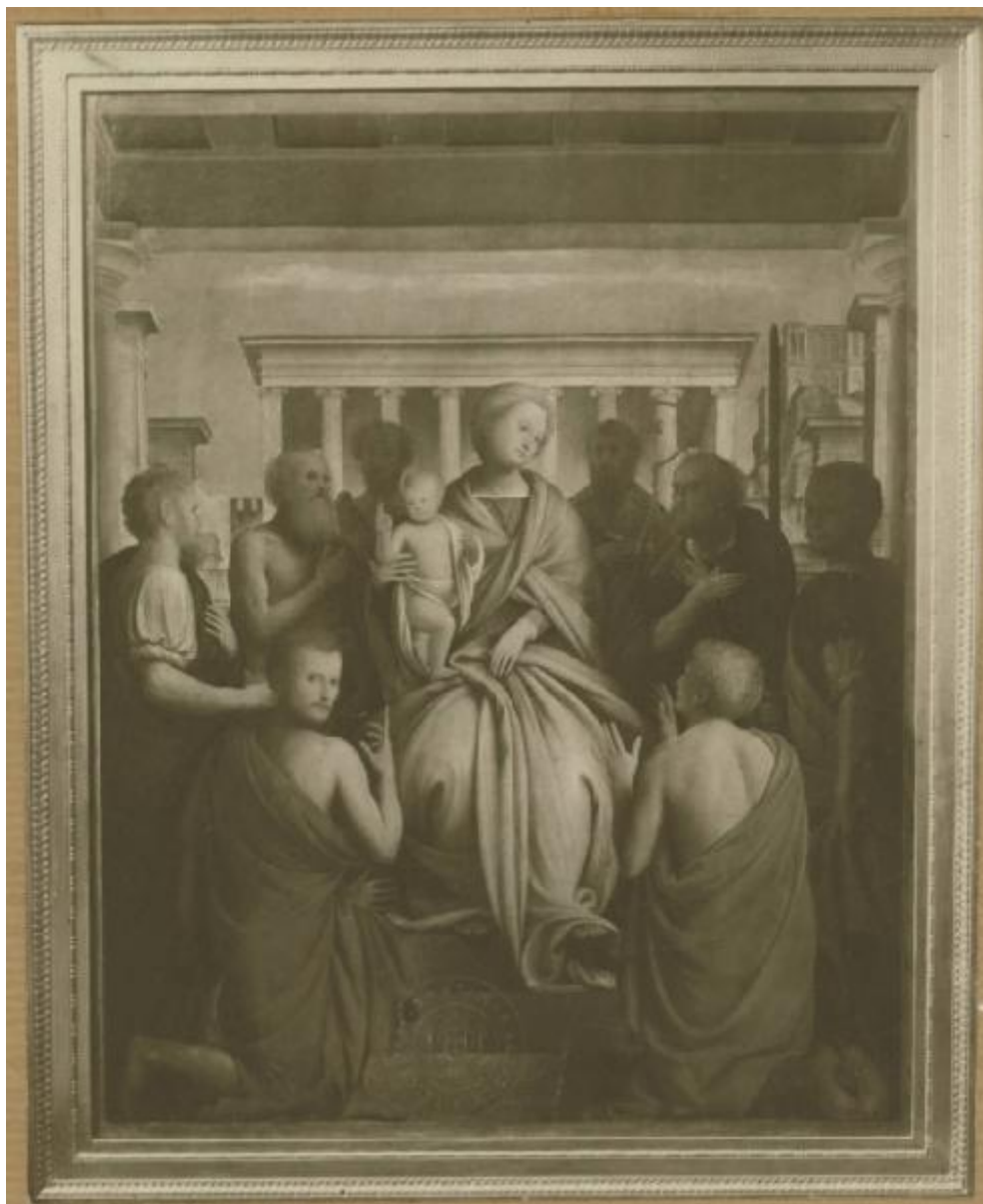


## Suardi, Bartolomeo detto Bramantino - Madonna con Bambino e otto Santi - Dipinto - Tempera su tavola

Fotografo non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0000565/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0000565/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 565

Codice scheda: IMM-4t060-0000565

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Attualmente la tavola è conservata a Firenze, Palazzo Pitti. Proveniente dalla chiesa milanese di Santa maria del Giardino e passata dalla famiglia Castelbarco, l'opera diviene di proprietà di G. G. Poldi Pezzoli e passa in eredità al principe Alberico Trivulzio.

Identificazione: Suardi, Bartolomeo detto Bramantino - Madonna con Bambino e otto Santi - Dipinto - Tempera su tavola

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data: 1880-1919

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fotografo non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1880-1919

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Suardi Bartolomeo detto Bramantino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1465/ 1530 ca.

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 10009976

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0000565 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 565

Codice scheda: SUP-4t060-0000565

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0000565

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00220035

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Bramantino - Madonna con Bambino e Santi

Specifiche titolo: bibliografia

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°10

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 580

## **INVENTARIO**

Data: 2008

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 580

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1880

Validità: ca.

A: 1919

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: riferimenti biografici

## **PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

### **RESPONSABILITA'**

Nome di persona o ente: Alfieri & Lacroix

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie sec. XIX

Luogo: Milano

Sigla per citazione: 00005053

Riferimento al ruolo: editore

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: platinotipo/carta

### **MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 191

Larghezza: 154

### **MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 261

Larghezza: 208

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione: N° 580 - Lascito Gustavo Frizzoni

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione: Bramantino - Madonna con Bambino/ e Santi -

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro e in basso

Trascrizione

Arte Frizzoni/ La Madonna col Bambino e Santi/ del Bramantino -/ Presso il Principe Trivulzio/ -Fotografia Alfieri e Lacroix/ Milano/ 1a fig.

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: recto: in basso: al centro

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: editoriale

Identificazione: Alfieri & Lacroix

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione: Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Alfieri Lacroix Milano

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**



Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0000565\_IMG-0000951156

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF580

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF580.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Autore: Mulazzani G.

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: p. 97

V., tavv., figg.: tt. LX-LXIII

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

