

## Vivarini, Antonio - San Luigi da Tolosa e Sant' Antonio da Padova - Polittico di Andria - Dipinto su tavola

Fotografo non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0000586/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0000586/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 586

Codice scheda: IMM-4t060-0000586

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Si tratta di una pagina della rivista Bollettino d'Arte, 1914. Scomparto di un polittico oggi diviso tra Andria e Bari, eseguito per il convento di S. Maria Vetere di Andria . La tavola fotografata si trova al Museo Provinciale di Bari.

Identificazione: Vivarini, Antonio - San Luigi da Tolosa e Sant' Antonio da Padova - Polittico di Andria - Dipinto su tavola

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Puglia

Provincia: BA

Data: 1880-1914

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fotografo non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Vivarini Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: ante 1420/ 1476-1484

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 10010665

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0000586 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 586

Codice scheda: SUP-4t060-0000586

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0000586

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00220056

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: San Luigi da Tolosa e Sant' Antonio da Padova

Specifiche titolo: bibliografia

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°11

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 599

## INVENTARIO

Data: 2008

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 599

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

Validità: post

A: 1914

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Pubblicata nell'articolo di Frizzoni in bibliografia.

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: fotoincisione a retino

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 248

Larghezza: 177

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: N° 599 - Fondo Gustavo Frizzoni.

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso: al centro

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto: Trattasi di pagina legata ad un libro o rivista.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0000586\_IMG-0000951176

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF599.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Pallucchini R.

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: p. 113

V., tavv., figg.: f. 117

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Frizzoni G.

Anno di edizione: 1914

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008



Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

