

**Lotto, Lorenzo - Madonna con Bambino e i Santi
Caterina d'Alessandria e Tommaso - Sacra
conversazione - Dipinto - Olio su tela - Vienna -
Kunsthistorisches Museum - Gemaldegalerie**

Löwy L. Joseph



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0000594/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0000594/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 594

Codice scheda: IMM-4t060-0000594

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Lotto, Lorenzo - Madonna con Bambino e i Santi Caterina d'Alessandria e Tommaso - Sacra conversazione - Dipinto - Olio su tela - Vienna - Kunsthistorisches Museum - Gemaldegalerie

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Austria

Altra località: Vienna

Data: 1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Löwy L. Joseph

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1832/ 1902

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Lotto Lorenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1480 ca./ 1556-1557

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 10006376

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0000594 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 594

Codice scheda: SUP-4t060-0000594

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0000594

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00220064

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Kais. Gemalde-Galerie, Wien. 273. L. Lotto, Maria mit dem Kinde und mit Heiligen.

Specifiche titolo: dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°11

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 607

INVENTARIO

Data: 2008

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 607

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1855

Validità: ca.

A: 1919

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi tecnico-formale

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 200

Larghezza: 258

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 233

Larghezza: 310

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto: a sinistra

Trascrizione: N° 607 - Lascito Gustavo Frizzoni

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità/ titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso sotto l'immagine

Trascrizione

Phot. v. J. Lowy. Kais. Gemalde-Galerie, Wien. 273. L. Lotto, Maria mit dem Kinde und mit Heiligen. Nachdruck vorbehalten

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Autore: Lowy, J.

Trascrizione: No: 74[...]

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: Fig. 28/ Santa Conversazione/ nella Galleria imperiale di Vienna/ 0.15/ Frizzoni

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: verso: al centro

Trascrizione: Santa Conversazione/ nella Galleria Imperiale di Vienna

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: a sinistra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro: in basso

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso: a sinistra

Descrizione: Timbro a inchiostro viola con iscrizione a caratteri capitali: vervielfaltigung vorbehalten

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-4t060-0000594_IMG-0000951184

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF607.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Brown. D. A./ Humfrey P./ Lucco M.

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 170-171

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Mariani Canova G.

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: pp.110-112

V., tavv., figg.: t.LI

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

