

# San Pietro - Incisione

Fotografo non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0000877/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0000877/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 877

Codice scheda: IMM-4t060-0000877

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Trattasi di due pagine legate assieme probabilmente come appendice di un testo. Le due pagine contengono tre fotoincisioni; una sul recto della prima pagina due sul recto della seconda. Sulla quarta facciata è riportato l'indirizzo di Giovanni Morelli con francobollo e timbro postale di Cassel. L'immagine in questione si trova sulla prima facciata.

Identificazione: San Pietro - Incisione

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data: 1864-1919

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fotografo non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0000877 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 877

Codice scheda: SUP-4t060-0000877

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0000877

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00220347

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: San Pietro

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°13

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 896/1

### **INVENTARIO**

Data: 2008

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 896/1

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1864

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi tecnico-formale

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: fotoincisione

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 300

Larghezza: 222

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: recto: in alto

Trascrizione: N° 896 - Lascito Gustavo Frizzoni.

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: sotto l'immagine

Trascrizione: Nr. 220.

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sulla seconda pagina: verso

Trascrizione: N° 896 - Fondo Frizzoni/ All'on. Senatore/ Signor Giovanni Morelli/ 14 via Pontaccio/ Milano/ Italia

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in alto: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul verso della prima e della seconda pagina

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: postale

Identificazione: Ufficio postale di Cassel

Posizione: sulla seconda pagina: verso: in basso: a destra

Descrizione: Timbro a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Cassel / [...]

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: francobollo

Qualificazione: postale

Identificazione: Deutsche Reichs Post

Posizione: sulla seconda pagina: verso: in basso: a destra

Descrizione

Francobollo postale di forma rettangolare rosso e bianco del valore di 10 pfennig con stemma al centro e iscrizione a caratteri capitali: Deutsche Reichs Post/ 10 pfennig 10

Indicazioni sull'oggetto: Trattasi di pagina di libro o rivista

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0000877\_IMG-0000951468

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF896.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0000877\_IMG-0000951469

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF896\_1.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Lapesa, C.



Funzionario responsabile: Trento, D.



