

# Durer, Albrecht - Lotta delle divinità marinare - Disegno - Vienna - Albertina

Jägermayer Gustav



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0001304/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0001304/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 1304

Codice scheda: IMM-4t060-0001304

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Inv. 3061. Il disegno è una copia dell'incisione del Mantegna, anch'essa conservata all'Albertina di Vienna (inv. DG1954/178).

Identificazione: Durer, Albrecht - Lotta delle divinità marine - Disegno - Vienna - Albertina

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Austria

Altra località: Vienna

Data: 1855-1919

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Jägermayer Gustav

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1834/ 1901

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Durer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1471/ 1528

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 00000742

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0001304 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 1304

Codice scheda: SUP-4t060-0001304

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0001304

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00220774

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo proprio: Albrecht Durer. 1471-1528./ Combat de Tritons (d'après Mantegna). Tritonenkampf (nach Mantegna).

Specifiche titolo: dell'editore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°15

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1331

## INVENTARIO

Data: 2009

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 1331

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1855

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Jägermayer Gustav

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1834/ 1901

Sigla per citazione: 00003972

Indicazione del nome e dell'indirizzo

Verlag und Eigenthum des Kunst. und Industrie-Comptoirs von Gustav Jägermayer & Co. in Wien.

Riferimento al ruolo: editore

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

**MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 177

Larghezza: 229

**MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: secondo supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 343

Larghezza: 464

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul secondo supporto secondario: verso: in alto

Trascrizione: N° 1331 - Lascito Gustavo Frizzoni

**ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto secondario: recto: sopra e sotto l'immagine

Autore: Jägermayer

Trascrizione

Albrecht Durer. 1471-1528./ Combat de Tritons (d'après Mantegna). Tritonenkampf (nach Mantegna)./ (Orig. 10. 9. - 13. 10. - à la plume.)/ 107.

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità/ editoriale

Lingua: tedesco

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso

Autore: Jägermayer

Trascrizione

Nach d. Original d. Albrecht-Gallerie phot. v. Gustav Jägermayer/ Recht d. Vervielfältigung d. Abdrucks vorbehalten./  
Verlag und Eigenthum des Kunst. und Industrie-Comptoirs von Gustav Jägermayer & Co. in Wien.

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto: al centro

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto secondario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su un cartoncino

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0001304\_IMG-0000951902

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF1331.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Autore: Durer Italia

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: pp. 182-183

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

