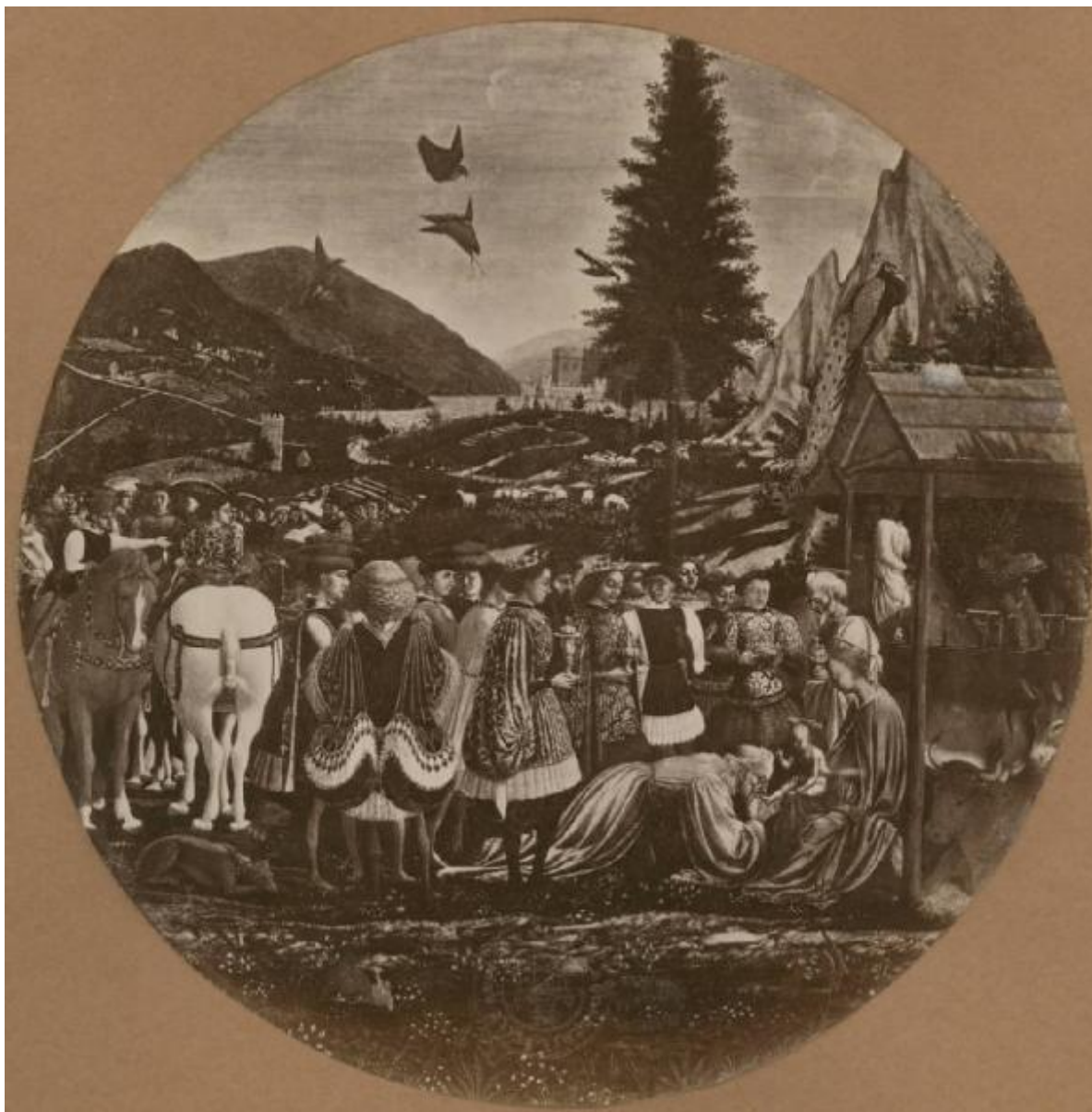


Domenico Veneziano - Adorazione dei Magi - Dipinto su legno - Berlino - Staatliche Museen

Photographische Gesellschaft



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0001434/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0001434/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 1434

Codice scheda: IMM-4t060-0001434

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Domenico Veneziano - Adorazione dei Magi - Dipinto su legno - Berlino - Staatliche Museen

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Germania

Altra località: Berlino

Data: 1855-1919

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Photographische Gesellschaft

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie seconda metà sec. XIX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Domenico Veneziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1410 ca./ 1461

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0001434 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 1434

Codice scheda: SUP-4t060-0001434

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0001434

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00220904

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Adorazione dei Magi

Specifiche titolo: bibliografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°16

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1468

INVENTARIO

Data: 2009

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 1468

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1855

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi tecnico-formale

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Diametro: 178

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 273

Larghezza: 258

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione: N° 1468 - Lascito Frizzoni.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso

Autore: Morelli?

Trascrizione

276/ Il tipo della Madonna, il pavone sul tetto, il/ modo di trattare i piani del paese a sprazzi/ di luce e ombra, le razze de' cavalli diverse/ da quelle di P. Uccello e di A. del Castagno,/ mi determinano a dare questo tondo ad un/ veronese della scuola di Pisanello anzichè ad/ un fiorentino.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: recto: in basso: al centro

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Photographische Gesellschaft, Berlino

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione

Timbro a secco di forma ovale. Iscrizione lungo il bordo superiore e inferiore a caratteri capitali: Photographische Gesellschaft; iscrizione al centro: Berlin

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia, ritagliata in forma circolare, è incollata per la parte in alto ad un foglio di carta da pacco.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-4t060-0001434_IMG-0000952032

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF1468

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF1468.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore: Bacci M.

Anno di edizione: 1964

V., tavv., figg.: t. 1

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

