

**Costa, Lorenzo - Incoronazione della Vergine e i santi  
Giovanni Evangelista, Vittore, Agostino, Giovanni  
Battista, Girolamo e Sebastiano - Disegno - Firenze -  
Uffizi - Gabinetto dei Disegni**

Philpot J.B.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0001686/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0001686/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 1686

Codice scheda: IMM-4t060-0001686

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Inv. n. 178E.

Identificazione

Costa, Lorenzo - Incoronazione della Vergine e i santi Giovanni Evangelista, Vittore, Agostino, Giovanni Battista, Girolamo e Sebastiano - Disegno - Firenze - Uffizi - Gabinetto dei Disegni

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

Data: 1870-1880

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Philpot J.B.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1870-1880 ca.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Specifiche sull'attribuzione: Iscrizione: P [numero]

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Costa Lorenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1460/ 1535

Riferimento all'intervento: disegnatore

Sigla per citazione: 10003564

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0001686 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 1686

Codice scheda: SUP-4t060-0001686

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0001686

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00221156

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Costa Lorenzo

Specifiche titolo: manoscritto sul recto del supporto secondario

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°17

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 1723

## **INVENTARIO**

Data: 2009

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 1723

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1870

Validità: post

A: 1880

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: riferimenti biografici

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### **MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 149

Larghezza: 135

### **MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: supporto secondario

Altezza: 267

Larghezza: 228

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione: N° 1723 - Lascito Frizzoni Gustavo.

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: mista

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione: Cosid° Filippino Lippi Uffizi [scritta cancellata con segno a matita]/ L. Costa/ Costa Lorenzo

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Autore: Philpot

Trascrizione: P 763

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: verso: al centro

Trascrizione: N. 5/ Frizzoni Arte

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: etichetta

Identificazione: Danesi - Roma

Posizione: sul supporto secondario: verso: al centro

Descrizione

Etichetta di forma rettangolare color giallo-ocra con iscrizione tipografica: Danesi - Roma/ Comm./ Consegna; e iscrizione a matita: 3520

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro



Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: tra il supporto secondario e l'immagine: recto: in basso: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto secondario: recto:: in alto: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su cartoncino

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0001686\_IMG-0000952289

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF1723

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF1723.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Autore: Frizzoni G.

Anno di edizione: 1904

V., pp., nn.: p. 102

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Morelli G.

Anno di edizione: 1886

V., pp., nn.: p. 249

### **ACCESSO AI DATI**

#### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

