

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0002040/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0002040/>

**Allegri, Antonio detto Correggio - Madonna con  
Bambino in trono e i santi Giovanni Battista,  
Geminiano, Pietro Martire, Giorgio e angeli - Madonna  
di san Giorgio - Dipinto - Olio su tavola - Dresda -  
Gemäldegalerie**

**Bruckmann Alphonse**

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2040

Codice scheda: IMM-4t060-0002040

Tipo di scheda: AFRLIMM

### Identificazione

Allegri, Antonio detto Correggio - Madonna con Bambino in trono e i santi Giovanni Battista, Geminiano, Pietro Martire, Giorgio e angeli - Madonna di san Giorgio - Dipinto - Olio su tavola - Dresda - Gemäldegalerie

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Germania

Altra località: Dresda

Data: 1901

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Bruckmann Alphonse

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1890-1930

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Allegri Antonio detto Correggio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1489 ca./ 1534

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 10000270

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0002040 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2040

Codice scheda: SUP-4t060-0002040

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0002040

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00221510

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo proprio: Dresden, Gemaldegalerie No.153. Correggio, Madonna D. H. Georg

Specifiche titolo: dell'autore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°19

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2141

### **INVENTARIO**

Data: 2009

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 2141

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1901

Validità: post

A: 1901

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: collotipia

**MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 297

Larghezza: 193

**MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 357

Larghezza: 250

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione: N° 2141 - Lascito Frizzoni Gustavo.

**ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: titolazione/indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto : in basso: sotto l'immagine

Autore: Buckmann Alphonse

Trascrizione: Dresden, Gemaldegalerie No.153. Correggio, Madonna D. H. Georg V.-A. Bruckmann, Munchen 1901.

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso

Trascrizione

L'Arte/ Frizzoni [...] / 6cm/ 6411/ NB. Riprodurre/ questa parte/ soltanto/ Fig. K/ Il Correggio: Madonna del S. Giorgio./

Dipinto della r. Gall. di Dresda/ Fotografia Bruckmann.

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: a sinistra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF2141

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF2141.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Autore: Quintavalle A.C.

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: pp. 109-110

V., tavv., figg.: f. 82

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Autore: Ekserdjian D.

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 187

V., tavv., figg.: t. 205

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.