

# Pollaiolo, Antonio del - La Carità - Disegno su tavola - Firenze - Uffizi - Gabinetto dei disegni

Alinari



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0002097/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0002097/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2097

Codice scheda: IMM-4t060-0002097

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Pollaiolo, Antonio del - La Carità - Disegno su tavola - Firenze - Uffizi - Gabinetto dei disegni

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

Data: 1855-1919

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Alinari

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1854-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Pollaiolo Antonio del

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1431-1432 ca./ 1498

Riferimento all'intervento: pittore

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0002097 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2097

Codice scheda: SUP-4t060-0002097

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0002097

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00221567

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Firenze - R. Galleria Uffizi - La Carità, disegno dietro il detto quadro. (Pollaiolo.)

Specifiche titolo: dell'autore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°20

Collocazione: Fototeca storica - Gabinetto disegni e stampe - Cassettiera VII/9 - FF 2185

## INVENTARIO

Data: 2009

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 2185

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1855

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 422

Larghezza: 257

### MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 555

Larghezza: 378

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità/ titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Autore: Alinari

Trascrizione: (ed. Alinari) P. 2. N. 899 a. Firenze - R. Galleria Uffizi - La Carità, disegno dietro il detto quadro. (Pollaiuolo.)

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: al centro

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo ma caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

Indicazioni sull'oggetto

Durante l'intervento di restauro la fotografia è stata montata su un pass-partout in cartoncino. In una finestra in alto è stata incollata l'iscrizione, prima sul supporto secondario originale, riportante il numero d'inventario.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1998

Ente responsabile: SPSAE MI

Nome operatore: Miraglia M.

Ente finanziatore: Chartarius, San Casciano de' Bagni

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_F\_SUP-4t060-0002097\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: Matrice digitale

Codice identificativo: FF2185

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF\_2185.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Autore: Verso Museo

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 127

V., tavv., figg.: f. V.5.125

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali



## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

