

Signorelli, Luca - Crocifissione - Dipinto - Olio su tela - Urbino - Chiesa di san Francesco

Alinari (ditta)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0002396/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0002396/>

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2396

Codice scheda: IMM-4t060-0002396

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il dipinto fu depositato nel Palazzo Ducale prima del 1903 e acquisito dalla Galleria Nazionale delle Marche a Urbino nel 1915-1916. La fotografia mostra l'immagine in controparte.

Identificazione: Signorelli, Luca - Crocifissione - Dipinto - Olio su tela - Urbino - Chiesa di san Francesco

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Regione: Marche

Provincia: PU

Comune: Urbino

Data: 1855/ 1903 ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Alinari

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1854-

Riferimento all'autore: ditta

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Alinari

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Signorelli Luca

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1445-1450/ 1523

Riferimento all'intervento: pittore

Sigla per citazione: 10009694

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0002396 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2396

Codice scheda: SUP-4t060-0002396

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0002396

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00221866

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Urbino - Chiesa di S. Francesco. Cristo in Croce. (Luca Signorelli).

Specifiche titolo: dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°21

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2486

INVENTARIO

Data: 2010

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 2486

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1855

Validità: post

A: 1903

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi tecnico-formale

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: analisi storica

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 246

Larghezza: 183

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 304

Larghezza: 245

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: verso: in alto

Trascrizione: N° 2486 - Lascito Frizzoni.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità/ titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: sotto l'immagine

Autore: Alinari

Trascrizione: N. 833. Urbino - Chiesa di S. Francesco. Cristo in Croce. (Luca Signorelli).

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: a sinistra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Alinari

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso: a destra

Descrizione: Timbro a secco con iscrizione a caratteri capitali: Alinari

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-4t060-0002396_IMG-0000952972

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF2486

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF2486.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore: Raffaello Urbino

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: pp. 114-115

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

