

**Cozzarelli, Giacomo (attr.) - San Giovanni evangelista  
inginocchiato - Scultura in terracotta - Siena - Duomo -  
Museo dell'Opera Metropolitana - Sala del Tesoro**

**Brogi Giacomo**



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0002415/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2415

Codice scheda: IMM-4t060-0002415

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

L'opera venne esposta in occasione della Mostra D'Antica Arte Senese del 1904, probabilmente la fotografia è legata a quel contesto. La scultura potrebbe far parte del gruppo del Compianto della Chiesa dell'Osservanza a Siena riprodotto nella fotografia FF 2502. Stesso soggetto della FF 2500.

Identificazione

Cozzarelli, Giacomo (attr.) - San Giovanni evangelista inginocchiato - Scultura in terracotta - Siena - Duomo - Museo dell'Opera Metropolitana - Sala del Tesoro

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Toscana

Provincia: SI

Comune: Siena

Data: 1881/ 1904 ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Brogi Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1822/ 1881

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Cozzarelli Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1453/ 1515

Riferimento all'autore: attr.

Riferimento all'intervento: scultore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0002415 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2415

Codice scheda: SUP-4t060-0002415

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0002415

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00221885

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo proprio: Siena - Esposizione d'Arte Antica - San Giovanni; Giacomo Cozzarelli.

Specifiche titolo: dell'autore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°22

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2507

### **INVENTARIO**

Data: 2010

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 2507

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1904

A: 1904

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

Specifiche: anno della Mostra D'Antica Arte Senese.

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

**MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 248

Larghezza: 197

**MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 312

Larghezza: 232

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione: N° 2507 - Lascito Frizzoni.

**ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità/ titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso

Autore: Brogi

Trascrizione: (Ed.ni Brogi) 13378. Siena - Esposizione d'Arte Antica - San Giovanni; Giacomo Cozzarelli.

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: recto: in basso: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano



## STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0002415\_IMG-0000952991

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF2507

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF2507.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Autore: Segreto civiltà

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 58-59

V., tavv., figg.: f. 9

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Guida Italia Toscana

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 548

### **ACCESSO AI DATI**

#### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

