

# Stucco - Decorazione a rilievo - Scultura - Roma - Museo delle Terme di Diocleziano

Jacobi Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-4t060-0002614/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0002614/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2614

Codice scheda: IMM-4t060-0002614

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Stucco - Decorazione a rilievo - Scultura - Roma - Museo delle Terme di Diocleziano

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Lazio

Provincia: RM

Comune: Roma

Data: 1870-1919

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Jacobi Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie sec. XIX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: C. Jacobi Eliot.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0002614 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2614

Codice scheda: SUP-4t060-0002614

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0002614

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00222084

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Stucchi nel Museo delle Terme Diocleziane (Roma)

Specifiche titolo: dell'editore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°22

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2703

### **INVENTARIO**

Data: 2010

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 2703

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1870

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: analisi tecnico-formale

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: riferimenti biografici

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA' [1 / 2]

Nome di persona o ente: Ongania Ferdinando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1842/ 1911

Sigla per citazione: 00004018

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ongania Ferd. Edit.

Riferimento al ruolo: editore

### RESPONSABILITA' [2 / 2]

Nome di persona o ente: Jacobi C.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie fine sec. XIX

Sigla per citazione: 00004020

Indicazione del nome e dell'indirizzo: C. Jacobi Eliot.

Riferimento al ruolo: stampatore

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: collotipia

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 286

Larghezza: 386

### MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 365

Larghezza: 460

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto

Trascrizione: N° 2703 - Lascito Frizzoni.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: titolazione/indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto primario: recto: in alto e in basso

Trascrizione

Arte Italiana \_ Decor. e Indust./ Tav. 41/ C. Jacobi Eliot./ Ferd. Ongania Edit./ Stucchi nel Museo delle Terme Diocleziane (Roma)

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso al centro

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto

Trattasi di una pagina della rivista Arte Italiana Decorativa e Industriale. La pagina è incollata per il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Polvere. Pieghe e strappi lungo i bordi del supporto secondario.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0002614\_IMG-0000953186

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF2703

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF2703.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010



Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

