

# Copia da Raffaello - Madonna con Bambino e san Giovannino per "La belle jardinière" del Louvre - Disegno

Philpot J.B.



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0002689/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2689

Codice scheda: IMM-4t060-0002689

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Il disegno potrebbe trovarsi al Gabinetto dei Disegni e delle Stampe degli Uffizi di Firenze.

Identificazione

Copia da Raffaello - Madonna con Bambino e san Giovannino per "La belle jardinière" del Louvre - Disegno

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

Data: 1870-1880 ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Philpot J.B.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1870-1880 ca.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Specifiche sull'attribuzione: Iscrizione: P [numero]

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0002689 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2689

Codice scheda: SUP-4t060-0002689

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0002689

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00222159

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Copia dallo studio di Madonna con Bambino e san Giovannino per "La belle jardinière"

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°24

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2816

### **INVENTARIO**

Data: 2010

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 2816

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1870

Validità: post

A: 1880

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: riferimenti biografici

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### **MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 197

Larghezza: 142

### **MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 248

Larghezza: 195

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto: a sinistra

Trascrizione: N° 2816 - Lascito Frizzoni.

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso

Autore: Morelli?

Trascrizione

Raffaello/ Lucido fatto da disegno/ originale di Raff[faell]o che [appartiene?]/ al Sig. Timbal di Parigi./ È lo schizzo per la così[d]detta/ Belle Jardinière./ Il disegno originale è quadrettato/ e trovasi ora al Louvre.

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra



Autore: Philpot

Trascrizione: P 1124

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: al centro

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Philpot J. B.

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso: a destra

Descrizione

Timbro circolare a inchiostro verde. Iscrizione a caratteri capitali sul bordo e al centro: Philpot & Jackson/ Photographers/ Firenze/ 26. Borgognissanti

Indicazioni sull'oggetto

La fotografia è incollata lungo il lato superiore ad un foglio di carta marrone da pacco. I due angoli in basso sono inseriti in due aperture ritagliate a mano nel foglio stesso.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0002689\_IMG-0000953260

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF2816

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF2816.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Autore: Knab E./ Mitsch E./ Oberhuber K.

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 609

V., tavv., figg.: f. 320

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

