

**Lippi, Filippino - Studio per il Trionfo di san Tommaso  
d'Aquino - Disegno - Londra - British Museum -  
Department of Prints and Drawings**

Fotografo non identificato



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-4t060-0002794/>

## CODICI

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2794

Codice scheda: IMM-4t060-0002794

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Inv. n. 1860-6-16-75. Il disegno è uno studio per l'affresco con il Trionfo di san Tommaso nella Cappella Carafa di Santa Maria sopra Minerva a Roma.

Identificazione

Lippi, Filippino - Studio per il Trionfo di san Tommaso d'Aquino - Disegno - Londra - British Museum - Department of Prints and Drawings

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Regno Unito

Altra località: Londra

Data: 1860-1905

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Fotografo non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1860-1919

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Lippi Filippino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1457 ca./ 1504

Riferimento all'intervento: disegnatore

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-4t060-0002794 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 4t060

Numero scheda: 2794

Codice scheda: SUP-4t060-0002794

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-4t060-0002794

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00222264

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Studio per il Trionfo di san Tommaso d'Aquino

Specifiche titolo: bibliografia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 21440

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28

Codice della scheda ILC: SWLI1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [1 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [3 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [4 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [5 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [6 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [7 / 11]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [8 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [9 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [10 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

Altra denominazione [11 / 11]: Palazzo dell'Accademia di Brera

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Specifiche: via Pontaccio 14 - abitazione del collezionista

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Frizzoni

Titolo di unità archivistica: Cartella n°25

Collocazione: Fototeca storica - Armadio Frizzoni - FF 2921

### **INVENTARIO**

Data: 2010

Collocazione: Raccolte storiche dell'Accademia di Brera

Numero di inventario generale: FF 2921

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1860

Validità: post

A: 1905

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: analisi tecnico-formale

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Pubblicata nell'articolo di Frizzoni in bibliografia.

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: carbone/carta

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 288

Larghezza: 238

### MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 288

Larghezza: 238

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: verso: in alto: a destra

Trascrizione: N° 2921 - Lascito G. Frizzoni.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto secondario: verso

Trascrizione: Arte/ Frizzoni/ 5154/ fig 1

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione



Identificazione: Accademia di Belle Arti Milano

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Descrizione

Timbro a secco circolare con stemma al centro. Iscrizione sul bordo a caratteri capitali: Accademia di Belle Arti Milano

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Gustavo Frizzoni

Posizione: sul supporto secondario: verso:al centro

Descrizione: Timbro ottagonale a inchiostro nero con iscrizione a caratteri capitali: Lascito Gustavo Frizzoni

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è applicata su un cartoncino ritagliato a misura del supporto primario.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: lascito

Nome: Gustavo Frizzoni

Luogo acquisizione: Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-4t060-0002794\_IMG-0000953365

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FF2921

Collocazione del file nell'archivio locale: FotografieFrizzoni

Nome del file originale: FF2921.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Autore: Zambrano P./ Katz Nelson J.

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: p. 541

V., tavv., figg.: f. 473

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Frizzoni G.

Anno di edizione: 1905

V., pp., nn.: p. 245

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Nome: Lapesa, C.

Funzionario responsabile: Trento, D.

